

מעריב
סופהווע

לי' בתשרי, תשמ"ח 23.10.1987



דה נודל
 ארמאנד
 האמד.
 ד הקטם
 מאחורי
 מעיסקה

"צבילי" יועץ הסתרים ■ משיח עם קבלה ■ יהונתן גפן.
 קובריק נגד אריק ■ תנ"ך בקומיקס ■ אהבת שרה. הסוף ■

MEGA jet
להדליק וללכת



MEGA jet

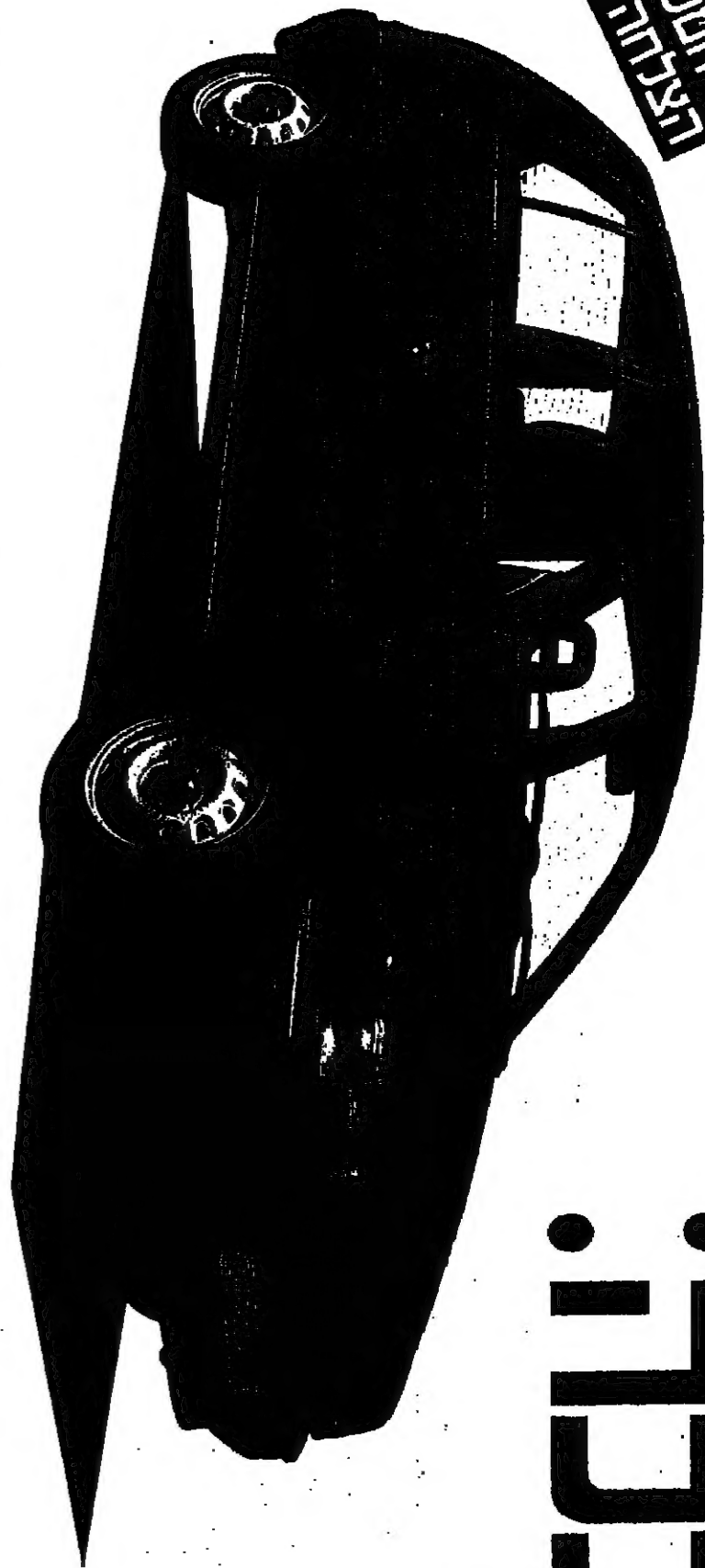
הן נדדיות את כולם
 נעלי הדור החדש הניצרות בשיטת המתיחה.
 מודל ג'ט - נעלי הספורט
 כל מה שצריך לך לעשות זה...
 להדליק וללכת
 כי נעל מתוחה יותר נוחה.

האזנה מיוחדת

מלון סוף אל

איך הם הצליחו לעשות מכונית כל כך מועלמת?

לדמותו החדשה
המכונה החדשה



כרה:

נ, אז מתי אתה קונה דייהטסו חדשה?

לואיזי פרידן 50' סטיוק

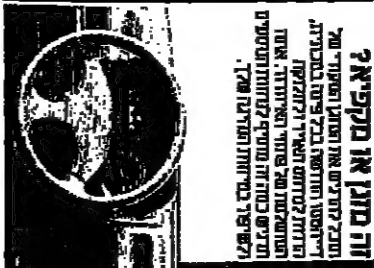
אם לא תבנה אותה ויום
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה



אומנם או לא?
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה



ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

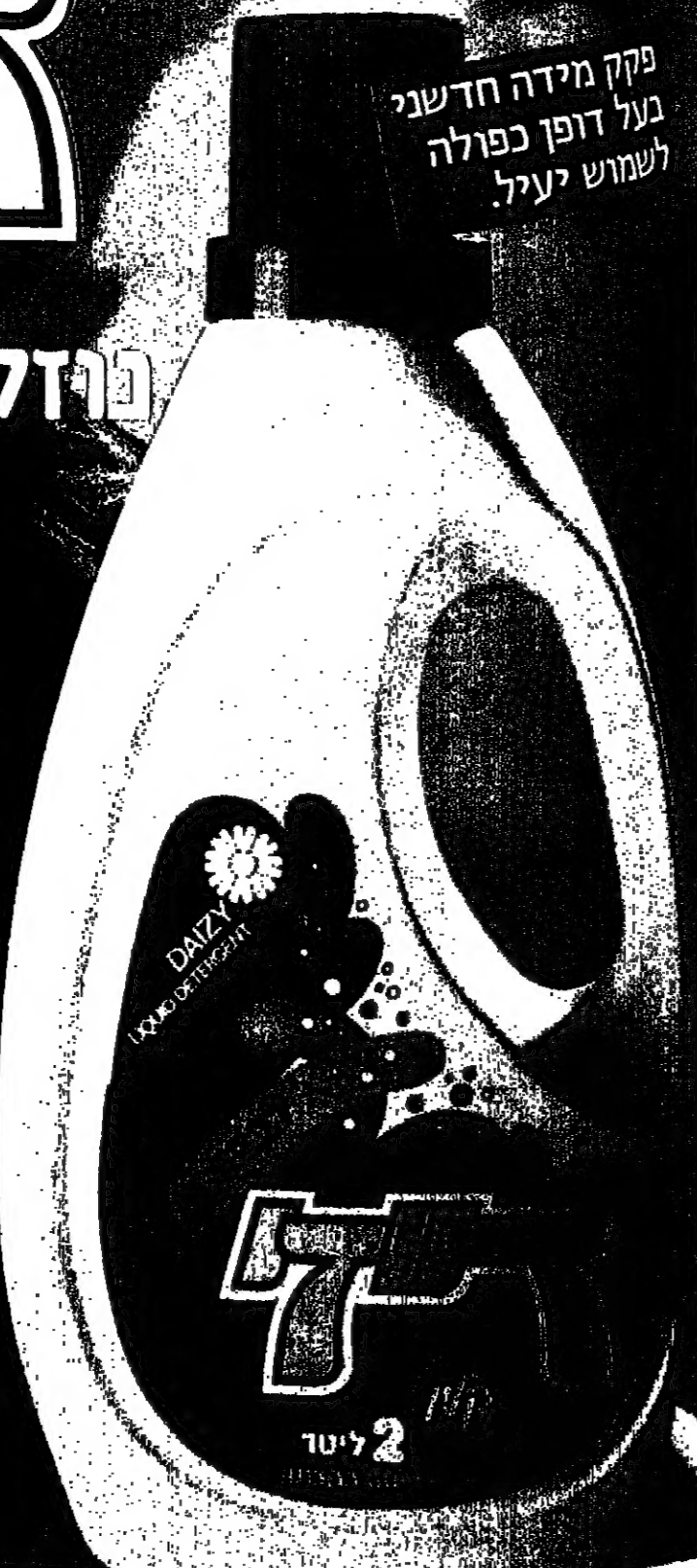
כמה נעים

ההתנהלות בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר לא נשכח שישנה חשיבות רבה למבנה ולמבנה

קליין מאצ'אה אפוז המילה האחרונה לכביסה במכונה
איזה הבדל לכבס בנוזל

דאזי

נוזל לכביסה במכונה



פקק מידה חדשני
בעל דופן כפולה
לשמוש יעיל

ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

ההתנהלות
בדיוק הימים שאתה חושב כי בעבר
לא נשכח שישנה חשיבות רבה
למבנה ולמבנה

הנהלת אתר

CROMA

2000

כרומה 2000
מכונית הפאר האוטומטית
היוקרתית ביותר של פיאט
בשנת 2000 סמ"ר

כרומה 2000
עיצוב אווירודינמי חדשני
לשנות האלפיים. החילון
האחרונה של טכנולוגיה
מתקדמת במכונית איכותית

כרומה 2000
המכונית שתעלה על כל
ציפיותיך.
יותר עוצמה, יותר תאוצה,
יותר חזות, יותר חידוש.

כרומה 2000
המכונית המשאירה את
כולן מאחור.

מכונות
שנות האלפיים

פיאט
מילת
מפתח

סוכסוכס

עורך: צבי לביא
עריכת: דניאלה בוקשטיין
אורית חדאל
עורך גרפי: יורם נאמן
מעצבת: יעל חורן
דריקטור: נטע גרינשפן
מודעות: אורי דגן

ל' בתשרי, תשמ"ח 23.10.1987
© 1987 כל הזכויות שמורות ל"מעריב"
This Magazine is a Supplement to
Maariv International Edition

קולאז' יקריי

הי תחלה חיי של סיפור עתונאי בוכרונם של רוב צרכני
התקשורת היא קרובה יותר להרף עין. מכל מקום - קצרה פי
מה מוכרונם הארוך של אנשי התקשורת. בלתיסוגנו לסטק חדשות
קורא לבקרים, ובעולם המאיים לטבוע בשפסון המידע, לא המיד
כזה עד כמה עיבול הצרכנים את החדשות הישנות. כל פעם יש
התעוררות. שדר חזינת, במחקר שערך למי שספר שנים, עלה על
קצה זנבו של התעוררות. זמן מה לאחר שידור "מבט" בטלוויזיה לא
יכלו רוב הצופים לשחרור מה חושאים ששודרו. שאלות נוספות על
סמח וחשאי יורד שדחיתים לא נענו. לא זוכרים מי אמר מה למי מדוע
התו. רוב הצרכנים זוכרים משהו, בערך, אם בכלל. רוב החדשות
עברות להם מעל לראש. דומה גבה של אחימאיר ועובדה לא תואמת
על משה רו מרשימים יותר ממחלף מלחמה המפרץ הרסני. אם יש
פשוט מעצבן בשביתת הטלוויזיה זה גורלן הכללי ידוע של אלקסיס
קולי וקריסטל קרינגטון שנלכדו בשריפה לפני שבבה המסך, לא
הצליח לאתן הבא עם גרס או שמי.

וג התקשורת הכתובה, שחור על גבי לבן, לא בליל המונות וקולות
שוממים ברוח, לא המיד ניצלה מגורל זה. נושאים שעולים במעמדים
לעיתים, ומפלים לא אחת בישיבות המערכת בעטנת שכבר נבהב
עליהם, ואנחנו חיי וזכרים ומשתדלים ללכת לפחות בעקבות
החדשות. האם גם הקורא זוכר ההפתעה האחרונה בשטח: ארמאנד
האמר. כתבה השער של השבוע, כתבת צבע מריבוית. לא פריסום
ראשון. לפני שלוש שנים כתבת עליו כשהתעוררה התמונה מתאסף
החיי של חוצות במחוזות ישראל. השנה חזרו וכתבתו כשפורסמה
בארץ ובגורמים העשירים שלה, והמקור היה על קשריו עם ישראל.
לא רק "מעריב" החזיק שלו בארכיון המערכת עכביס מקטעי
עמית אחים. ואם טל בשן בכתבה השבוע את סיפורו (סיפור מעין
הנחקר בשלעצמו, כוח ששוחזר קריאת שניה ושלישית), הסיבה היא
שחקר השבוע שעבר - אחיו הערוך השני בביכובו עם איה גורל -
חזות ועולות מכל עבר השאלות, מי הארמאנד האמר חזון איר הוא
בנס לתמונה מה לקסיטליסט האמריקני בקומלין, שנוכצ'וב נותן
בדן את הניבוח של ישר למטוס חפרי של עם רשות טיסה
ישראל ממקושת לתל-אביב אחיו כל חרשומים, עדין אלמוני עם
שש שאלה. כל התשובות בכתבתו של בשן "ארמאנד השוממט".
הר הקסם האנשי של מיליטרי שידע לרקוח בזוג עם דיפלומטיה.

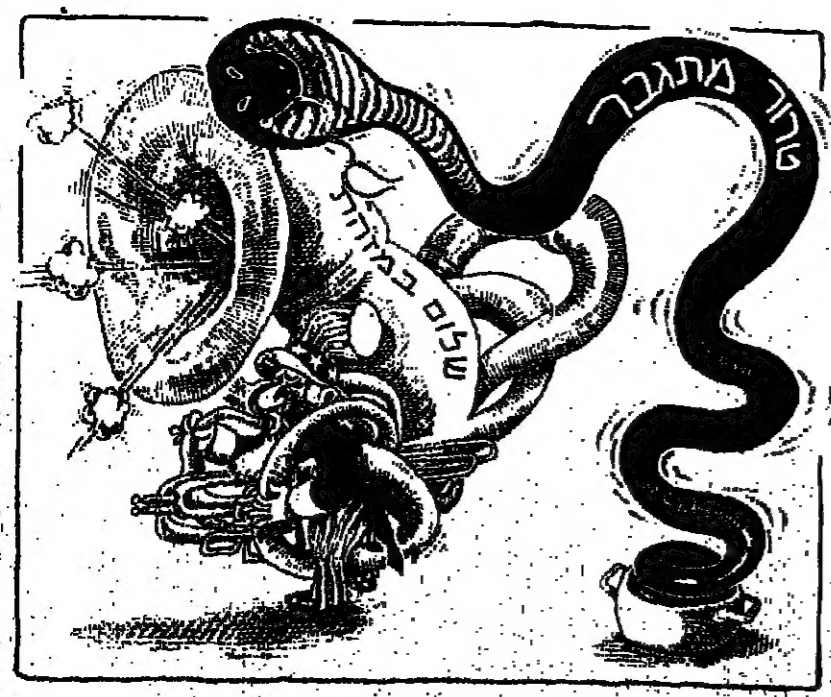
בשעה איה גורל (נילוס): ענת גבעון,
א"ר) וארמאנד האמר. כתבה בעמודים 10-13.

10- ארמאנד השוממט מאת טל בשן	30- אחבת שרה (בי) מאת ברוך בן-עזר
11- משיח יבוא בשפטמבר מאת יעל פרמלמנד	34- בצעדי גמל מאת בילי מטסקונה-לרמן
17- קובוויק גור שרון מאת יתונת גמן	37- לאכול בחוץ מאת מאר"ל
21- טיול "קומשבוט" אל רחוב הבהאים מאת נילי פרידלנדר	38- שעשועים, לא רק בגדים מאת יהודית חנוך
24- ארמאנד קרוד תמלן מאת מיכל קפרא	41- שימורים מאת מאיר עוזיאל
28- שעה פרטי ואת תלמי מאת נורית ברצקי	42- מנטהאוז מאת יואל לב
	43- הוונסקוט מאת יואל לב
	44- "מקריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרקמן

ל' בתשרי, תשמ"ח 23.10.1987



ברבות ותמיכות ראשונות



הנהגת מנהל

יועץ הסתרים

צבילי עוזב את לשכת שר הבטחון. מי זה? צבי כרמשה, קיבוצניק. שלוש שנים היה יועץ אלמוני ורב עוצמה. אף פעם לא בתמונות, תמיד בשוליים. עכשיו כבר לא יועץ השר לענייני התעשיות הבטחוניות. אומרים שקורקע יחד עם הלביא, ובגללו. "אמן הסימטאות" חותר לכנסת. חשיפה.

מאת מיכל קפרא
צילום: ראובן קסטרו

צבילי עוזב את משרד הבטחון. שאלה ראשי נה מו צבילי צבילי יצחק קיבוצניק שני של לתפקיד מרכזי אצל לתפקידים מרכזיים לא נופלים. גם לא קיבוצניקים. על אחת כמה וכמה, לא לאחר התפטרותו כעלי העוצמה האדירה - עוזר שר הבטחון לענייני תעשיות בטחוניות. כמעט רמטכ"ל ארצה. ורבה כוח. צבילי חזר לקיבוץ עם אמביוזיה להיות חבר כנסת. תני רגב, מי שהיה שלישי הנציג של שר הבטחון, ירד לתופעה שהצבא ובא לאיש את תפקידו של צבילי. את מקומו של רגב נטל אלמנה ורדנו. שינויים במשרד הבטחון. בניין ענק בשרון. חשור בכניסה מבקש תעודת זהות. "לעלות במדרגות. קשה אתה". כאילו טנם בניין. טנם מדרגות, טנם מדרגות - רבכל ואת הנצח למקד. כוח בכניסה מאלה, כל שינוי. עלול לפגוע, להיות פוגע.

התמונות של צבילי רשמי צבי כרמשה, אבל אי אחר, לא כפי אחר בשם הדר, אינה מסתרת עם עובדת התפקיד שאיש, ועם השאלה להיות חבר מן המניין בכנסת. שאלה. ספר. כיצד אתה "אמן הסימטאות", כות שלא חזק אי מעט בכניסה הראשי. אמרנו בראיון. עומד כמעט. שנגנון שעות התשובות של חברי ליד השאלה. כליטמאות שלה. כבאב ואתה דגה ספיץ מסתובב בלי וילית של נהמיות גם כשהיא נהמיות כרמשה. מנסה.

צבילי אינו מנהיג, לא אדם שיכול לומר 'אחרי'. הוא יוצא לא טוב ממשרד הבטחון

שטביאה עימה ציחוקי מבוכה, או שתיקות חסרות פשר. עוזר שר זה אולי מושג. בפוליטיקה הישראלית. המוסכמים ביניהם, חסר נמצאים במיני צמוד לשר, הקיצוניים מפתחים נטיות קלות לדחוף את הכוס כשיש מצלמה, או להישאר עוד כמה שניות מוזן למבוכה, בגניון להדיות עוד כמה שניות חשיפה. אחרת משכבת על לחשכה. צבילי לא נגע באלמנה ורד. לפחות לא כלפי חוץ. האדם, שהיה אחר האנשים המרכזיים צפופה הלביא, אינו מוכר לציבור, אינו ידוע צניעות כמעט אובססיבית. אחריו מנמנים כוח כדגל, מתגנניו אומרים זו חלק מהבעיה.

"אין לו בעיות ככה", אומר בכר במערכת, "הוא לא רחוק אחרי התפטרותו ולא נפגע אם לא מומנים אותו, ולא אכפת לו אם שמו יזעיק שמיני ברישה ולא שר, מורת מבוכה. אנשיהם לחבר כנסת מצוי."



צבילי חוזר למשק, מקומו שווה תחנת ביניים בדרך לכנסת: "התנוונות הקיבוצית מאוד חשובה לי".

לאחר מותו נוכח בדבריו: 'רכוס אין לי, נכסים אין לי, מה שיש לי זה חברים'. לאחר מותו של יגאל אלון עבר צבילי לתפקיד עוזר ראש לשכה של יצחק רבין. היו אלה הימים שלפני ההתמודדות רבין פרס לראשות הממשלה. סביב יצחק רבין, או חבר בנסח, נוצרה חבורה שכללה בין היתר, את בני יוני, כיום מפקד הגדלה, יהודה הראל, מנהל יד סנדיק, רב דמיה, מוכר קיבוץ ברזל, חיל, מאיר פלכס, כיום חוקר פרטי, אברהם הליסקי, יעקב פדר ועוד. צבילי היה פעיל מטעם הקיבוץ המאוחד.

"הימים במפלגה, הוא אומר, 'התגלו או במלוא כיעורם. מבחינה זו, זה היה בית ספר במדרגה ראשונה שלימד אותי איך פועלים במערכת מפלגתית, איך נאבקים וכאחוז זמן איך שומרים על צלם ארס. 'בתקופת ההתמודדות ביקשנו חדר בבית המפלגה ואת ספר הבחורים. כרילב, שהיה מוכר המפלגה, אמר 'מה מתאם חדר וזה יקרה אם כל חבר במפלגה ידעה את ספר הבחורים' ואנחנו לא מדברים על צבילי מקבוצ נווהאור אלא על יצחק רבין."

"אף אחד לא העיף אותו, אבל אף אחד גם לא נתן לו רמז קטן שהוא צריך לדרוש"

רמטכ"ל וראש ממשלה לשעבר. היו תשובות כואבות. ביקשנו שיורו משקפים מבעדנו בקלפיות וגם על כך קיבלנו תשובה שלילית. זה לימד אותי מה עוצמתה של המערכת ועד לאיך רמת ביטוח היא יכולה להגיע. לשמחתי, אני חושב שכיום הרברים השתנו, חלפו מן העולם. אבל ליד המציאות הוא היתה גם מציאות אחרת, של חבורה שתלכדה סביב יצחק רבין ללא שיקול פוליטי קצר כוח".

צבילי עצמו לא ראה את תפקידו של רבין לפרס כאותה תקופה כעריסה שחורה. "ההתמודדות היא נהנה את בסיס הכוח הראשוני להשתלבותו בהנהגה של רבין במפלגה, וליצירת פתח שגם אם הוא כחזה מיעוט אי אפשר להתעלם ממנו. אין לי ספק שההתמודדות הזו סללה לרבין את הדרך לתפקיד שר הבטחון".

סוף שנת 1981, מיד לאחר ההתמודדות רבין פרס, חזר צבילי לקיבוץ, נווהאור, לתפקיד מרכזי. בשנת 1984 גויס שנית, כראש מטה הבחירות של יצחק רבין, בהתמודדות הנגימית. בין פרס לרבין על ראשות הממשלה. ניכר ליד היתה הדברות ויסי קצלק עזרה.

צבילי "אני ריכתי את המטה בקעת השעון, עשיתי את כל עבודת הסכה". כמעט מחברי מנהל רבין, אחת חסרה מאוזנת חסרת פניה פוליטית, על פי צבילי, לא אכזרים הישגים רבים במעלותו כראש המטה.

"כשרבין התמנה לשר בטחון, הגעתי איתו למשרד. וקבלתי את התפקיד של עוזר הכר בחתמים אחרים. מזה התפקיד היתה כתאום בין הנורמים האורחיים. במערכת הבטחון, הכוללת גם את כל התעשיות הבטחוניות, וכן משרד הבטחון. צר לי, כיצד - יצא שר הבטחון במערכת מנהלים של התעשיות הבטחוניות, במערכת הפוליטית, ובר מנסדות המפלגה, ושמינית המשרד הומויני עם המשיכה המפלגתית".

עם כניסתו של רבין לתפקיד, הוא הוביל עימו שני עוזרים: ניבה לניר וצבילי. מספר אדם ממשרד הבטחון, "נתקן" שי נשאר דובר המשרד, וכך גם והמשרד בעתיד הבא.

לביקורת סובבית חריפה על צבילי. מעמד - פירוש גם תמיכה במהלך הפוליטי הבא. תפקיד עוזר שר הבטחון, מתברר, יכול להיות גם קיש קפיצה לחיים הפוליטיים. צבילי לקח שלוש שנים תפוסה - עכשיו הוא עוזר. רבין, אומרים המערכים, לא התקשה לעצור את הנדירה.

צבילי, בן 41, חבר קיבוץ נווהאור, החל במעילות ציבורית בשנת 1977. "גויס אחי לפעילות בקיבוץ המאוחד. הייתי אחראי על תנועות הנוער והתחלתי, ובהמשך, עברתי עם יגאל אלון בתקופה שחשבת להתמודד על ראשות מפלגת העבודה. לצער, הוא רק חזרשים מספר ען פטירתו".

אף בחור צעיר, חסר ניסיון פוליטי, הפך לעוזר של יגאל אלון.

"אלו חישש אנשים שיעזרו איתו. היו לנו כמה שעות והוא בחר בי. התחלנו או לבנות ולגבש את הכוח הפוליטי לקראת ההתמודדות. צמוד. זו היתה עבודת חוריה כפולה. מינפוש, ראשון עם חתים הפוליטיים ומינפוש עם יגאל אלון. שניה בתחלת אישיות יוצאת. דומם: כנף פוליטי בארץ. והיתה בו אמונה עזה באנשים. אמונה בחברות כמרכיב דומיננטי. המהלך הזה של אלון, נגר את הקונצנזוס המפלגתי שלא רצה להתמודדות פנימית, אלון חיל לא פעם מפתח ומאוכזב מאנשים: שלא נתנו לו את תמיכתם. היו אנשים בהם אני משוכנע שהוא נגען אישית."

איש בכיר מתנועת הקיבוצית חישוה את צבילי לעולם זה. לפחות מבחינת התפוסה הפוליטית. בזמן ההתמודדות בין רבין לפרס על ראשות הממשלה, עזרם נה רבין ראש עמדה הבחירות של פרס וצבילי ראש מטה הבחירות של רבין. לאחר ההתמודדות הפנימית במפלגה והבחירות, זכו השניים בתפקידים מרכזיים בתחומים רגשים מאוד: התוצאה - שתי פישות השניים עמד במרכז של שתי סמות תוריק פנימית. עיסוק נה היה שקוע בפרשת מכירות נפט לאיראן. צבילי - בפרשת הלביא. "נוטלים אנשים צעירים שנתנו יד בהתמודדות פוליטית פנימית, ובתמורה מפקדים אותם על תחומים בהם הם חסרי ניסיון, נסיון וכישורים. זו תופעה מסוכנת בפוליטיקה הישראלית", אומר איש התנועה.

סיום של צבילי, במידה רבה, הוא סיפור פוליטי. סיפור מנהל רבין במפלגת העבודה, ויכוחים פוליטיים כחוד המנהל, מינויים עבריים, קבלת החלטות, חשאיפה להנציע למנהל.

הקליטה הפנימית במשרד הבטחון אינה שונה בכל משרד ממשלתי אחר. מעמדו של עוזר שר, למשל, נקבע פעמים רבות בתדירות חומנטו לחדר של המר. עיני שולי לכאורה, ובכל זאת מעיד על מידת קרבתו או אי קרבתו לשר. המאבק בין עוזר שר לשר הוא יריבות פנימית, שטובליות במשרד. צבילי נותר במידה מסיימת כצר.

צבילי מאחורי רבין: "אני לא יכול להפסיק לחתפל בכל פעם מחדש מהיכולת של רבין לתבזין בין עיקר לחמל".

(המשך מהעמוד הקודם)

המנכ"ל הקודם, עד החלטתו בדור עברי. תפקידים העוזרים לא היה מוגדר. יצחק רבין לא חילק תפקידים. למחרת היום נכתב בעיתונים שנייה לניר היא יועצת מדינית וצביה יועץ לענייני תעשיות בטחוניות. הם, למעשה, הגדירו את עצמם.

צבילי' "וה היה מבגש ראשון עם מערכת ממשלתית, ענקית, הכוללת את תע"ש, רמאל התעשיה האווירית ועוד רבים אחרים - מערכת שמעסיקה עשרות אלפי אנשים ומגלגלת סכומים בהיקף של מיליארדי דולרים. מגוון אריר של פעילויות ועיסוקים שקיימים במערכת הבטחון. זה היה בית הספר השני

תערכת הבטחון שחיכתה ליצחק רבין עם כוונתו להפסיד, היתה שקועה עצמו בכעיות כבדות ורציניות. הימנעות חזל כלבנו, הבורר הכיצוד תחביר הבטחון, שהרייקס הלבאי, גם אוטומטיסטים כרוניים לא היו מתייבים מול תומת הכעיות הזה. צבילי, מתקפי, הפחיר, ליווה בסועל את קיצוד תחביר הבטחון ואת יסול מרייקס הלבאי.

"אין ספק שהדבר הכי רומנטי במסערת הבססון
היה שר הבססון, אומר צבילי, "אני לא יכול להתיימר
לומר שהייתי שותף לקבלת ההחלטות, אבל ליוויתי
ואותו ואני לא יכול להסיק התפעל בכל פעם מחדש
של רבין להבדיל בין עיקר לספל ולבטח
עצמו את ההחלטות בנושאים השונים מתוך ראייה
שוללת".

[illegible]

כשצבילי הגיע כנציג השור לקהלות התעשייה ואוניברסיטת התייחסו אליו כמרבח כבוד. מאוחר יותר, ששים אצד לי, אל חסמון על הקור יותר מדי ואני רבתי לקבל ואת. אתרן התבדיר לי שהם צריקו. רתר בחרת נחמד, אבל בעבודה צריך ח'כלס וח'כלס א הרה.

בכר בתקנו: "השאלה שהשפעתה ליצחק רבין עם סיוע מרוסיים והלבית היתה, איפה היתה גבול ששלו יסיונו להגן בזה בדרך של מיליארד רבין ורוב היה עונות שורה עסקו בנסיגת חזל מלכונ וביכולת הקצב הספחון ולא היה לו שום מלכונ את התנענים, כל לשם כך של צור, כל העוה, ממברר, לא חמאם בעתה הדלות של התעוה האווירית, וזו נשירה של רבין, כמאש של רבין, וזא עצמ נטל את עושה לרין."

צבילת "הליז" שלי התבטא. יחד במשמעיות
נבעו מהחלטה. כתוצאה מהליז היה צריך לצמצם
ת העסקית והמחשבות והא התמכרות בשוק האזרחי.
שם אלפי אנשי צבא ואזרחים עובדי צה"ל. זה היה
ההליך מאוד לא מומלץ ללדת את ההליך
המחשבות. זה מצב שיש עם התבטאות האישיות
אנונימית.

[illegible]

新世紀的中國



יורע במקום נידח במממים ולא חשבתי שאני עד כדי
ד' יחזיב בארץ. ולא סעיתי. כשחזרתי, עוד עסקו בכך
מלא המצור, אם יהיו ידע מראש, הייתי שוקל את
גסיעה, שאנב היתה בהתייעצות עם השר ובהחלט
כירחתי.

יהיה מי שיתמך מרדף חש צבילי שאינו חיוני
אין בשעה זו, ומדוע לא ידע על ההצבעה המכרעת
נושא הנמצא בתחום שישלו הישיר. צבילי לא כל כך
בין מה הקשר.

במשרד מועצת, שגם בזמן ועדות החקירה
נראה פולארד לא להיות בלתי
על הדרך המוריד לא הניח חשבו

ל תועמים שכן היה מעורב בהם, הוא לא שם

[illegible][illegible][illegible]

**"צבילי תמיד בפלוגה
המסייעת. עובר על
סידורים, הסכמים
חשאיים ופשרות. לא
נלחם בשום דבר
בצורה חזיתית. זה
האופי שלו ואולי זה
מה שפגע במשרד
הבטחון"**

צבילי: "אני משוכנע שבעבודה מהסוג הזה יש נפגעים ואותם נפגעים מתייחסים לכך במימון אישי. אי אפשר לספק את רצינות ושאיפות כולם. לרועתי, אני משאיר גם הרבה הרבה חברים".

"צבילי לא השאיר את תחתיו בשום מקום", אמר יעקב מיר, "דברים קונקרטיים שעשה קשה למצוא במה הוא השפיע על המשרדו עוזר שר בעמדה כזו אינו רק מקרה. זה תפקיד ענק בעל השפעה. הוא הת

צריך להשאיר עקבות. איזה עקבות ישו העזרה זרימה
או המחזות שהגיש צבילי, רק מעידה על העוצמה
הפוליטית שיש בתפקיד שכזה.

ובכל זאת, לפני מספר חודשים החליט צבילי
לפרוש מהמשדד.

"כיון שיש לי אמוציות חשודות האם ברור
 המולדתי? שיעור לעצמי חשבון אישי והנעוץ
 המסקנה שעלי לקחת מסק נמן, כולל התייחסן
 ולחזור הביתה ללשונה. ההיגיון וההסכמה
 מאוד חשובה לי. יכול להיות שיש נשמע קצת חשש
 אינש אם חייבים ירד אני עם תפקיד כזה כל
 השקעת וחשיבותו, אבל אני מאמינה שהיית
 בקיבוץ מחזירים לאדמה חיים מסמיים, שדורש
 מחוי. אני רוצה למקסם את הקשרות הקהילתיים
 למחוז הארציית שלי, אבל כלייה לסייע במסלול
 המולדתי. אני מקווה שתבנועו הקהילתיים צדד
 יתקבל התרבות, בקיור אולי המצאתה, כל
 חיל המעבר במשך שנה רבות."

בבילי. חודר לך, שאנשים אינם מקבלים את
דימום במלחמה בקשר לסכנת ויכוחם את החוקים
אשר אויב רואה כמגבילים חירותם הכלכלית. כמילוי
אחרים כן. "אבל אתה לא תעז אומר", אומר בכדי
במסכת התבטחות, "אבל אתה גם לא רוצה לה זמן
שאתה עדיף להישאר, אבל אתה אינו רוצה לאדם
ללכת - ואת משום שזה לאנשים להחליט שאם
קולטת להם יותר - זה יחידל על שובן. כמסביר
מסגרת התארגנות לאנשים, הוא נסמך להם את
אבל זה היה כמו לדבר לקהל. חרדו את כל האנשים
הבחינה את השקת, שנתנו להם כמילוי היה חרד.

צבילי בתעורה. "אין לוח ששם קשר לעיניה של
הכל וכל ודעות רוח.
האם וזו כל ודעות רוח.
אני לא יודע מה זה קשור. אבל בשלם מסיים
התלכסתי אם אני צריך לסרש לגמרי או חלקית
לנסות ודעות את זה מתפרק.

(המשלוח נשלח)

מקדן סה (שטובסטאן)



מלבנה דיסקונט
03-639888
24 שעות ביממה

אִינךְ צָרִיךְ לִלְכֵּת רָחוֹק כְּדִי לִשְׁמֹר עַל עֵינַיִךְ מִקְרֹב

כל שעליך לעשות הוא לחייג 6 ספרות - 639888 (איזור חיוג 03)

בכל שעה הנוחה לך - 24 שעות ביממה - ומיד תוכל לבצע את הפעילות הבקאות והדורות כך שמי יזא מהמקום.

מק יסקוט הוא הבנק היחיד המציע לך שירות כזה - הפסק לך זמן, שריחה וספק. שירותי הנהלה של טלפון יסקוט כוללים: כמעט פעילות לחשבונית הבנק שלך וזה הפתוח לגיטימי עוד, בזמן הפתוח לפרשן, פקט, פקדונות שקליים ומסרה, כל מה הפתוח לחשבוני קופות הבנק, והדורות קטנים ושלא שירותי הבנק. הדורות והה הפתוח לגיטימי עוד, בזמן הפתוח לפרשן, פקט, פקדונות שקליים ומסרה, כל מה הפתוח לחשבוני קופות הבנק, והדורות קטנים ושלא שירותי הבנק.

» וואס קרויט אליין **בנה דיסקוונט**

מלך סין אמר



10 חובבנים

ארמאנד השדמאנט

סוד הקסם האישי של ארמאנד האמרי. קוורר וללוגות של קשורו
הקדמלין, מלנין עד מוצ'צ'וב. הקמיליטט שמהארווי דעיטקה האחרונה:
קדו הדוד באפגניסטן, הן איריה גורל. כל גורלי העולם האלכות שלו.
מיליוני אמריקני, כמעט בן 90, לב יהודי, איל נחט, אשף דעיטקים
והדיפלומטיה, פילנטרופ נדיב, אספן אמנות, שלוש נשיו. האמריקה
חדשו שהוא טובן קומוניסטי. בגין טיוהר אותו.

מאת טל בשן

בשעה מיליונים מעסקים עם רוסיה הסובייטית. יהודי מומר
שתמך לא רע עם קראפי בשדות הגפס הלובים, אדם שארגן
ועידות פיסנה בין שתי המעצמות, שכבילו גורבצ'וב הוא
"מיכאיל רוברינץ" הוא "אנאטולי" - יכול גם לדרוש מסר
החץ הסובייטי "לתת לו" את איריה גורל, ולהגיש שהרבר אבו
יבוצע. על האמר, מיליוני בן 89, ניתן לומר כלי הגומה שהוא
האדם הפרטי היחיד בעולם שמסוגל להציג לרוסים דרישות -
ולזכות לאותן קשבת.

למען האמת, אם מעיפים מבט על ההיסטוריה של האים,
מסתבר כי אמא רוסיה נתנה לו לכל אורך המאה ה-20 מה
שביקש - וגם יותר מזה מעיסוקת שחת הון שעשה עוד בימי
לנין וטרוצקי - ועד אצרות אמנות שלא יסלואו כמו סטלין
אשר לו להוציא מברית המועצות. הוא קיבל מסמכים
שביריה"מ לא הסכימה להעביר לאף גורם אחר וכמו מסמך
טרוצקי, המרשיע העיקרי במשפטו של דימיטריק וסוחר
למערכ אנשים שכבר כמעט נאספו מהם. איריה גורל לא היתה
הראשונה במסורת השתדורים שלו. קרמו לה אמריקני בשם
פרנסיס קראפפורד, שתפס כסתר לא חוקי במטבח זר
בברית המועצות האמריקאית ניקולס דנילוב, שנעצר על ידי
רוסים כשנה שעברה והגנטיקאי היהודי ר"ר רוד גולדפרג,
שהוסס גם הוא ובשנה שעברה במסווה הפרטי של האמר -
היישר מבית החולים במוסקבה לניו-יורק, גולדפרג היה חולה
מאיר כשהעלה למסוס, אבל כבר בדרך הראה סימני
התאוששות, "אבא שלך שותה שמפניה וצופה במרט 'בירתי'
הנאותה", הדיע האמר בעליצות לבנו של גולדפרג שהיכה לו
באמריקה, הן, החיים הטובים.



ארמאנד האמר
במודעות דשמי ועם
איריה גורל במוסקבה
לפני התמדת
לישראל במסווה
הפרטי אצלו חבל
יכול להיות.

איריה גורל, קרוב לוודאי, לא צפתה שם בסרט וידאו
ולמרות שיש במסוס אוסף גורל של קלטות, בעיקר סרטי
צ'אלי צ'ליין. בחברתה טסה מכבת קילנוע של ממש. נקל
לשער איך הדישה, איך מרגיש כל אדם שנוטש את
האפרוריות הסובייטית ונכנס ל"אוקסי", מסוס הבואינג 727
הפרטי של האמר, אחר מסמלי הוילצ'ה ויטה של המערב:
שטיחים מקיר לקיר, חדר ישיבות, חדר שינה, סריקלין (באחד
30 מטרים, מטבחון, "כל פח שאדם צריך בשביל לחיות טוב
גם באויר", אומר אחד האנשים שכבר היו שם. המסוס נבנה
במיוחד לטיסות טרגס-אטלנטיות. מיכלי דלק נוספים
מאפשרים לו לטוס 8,000 קילומטר כלי חציית ביניים. ציוד
ותקשורת מתוחכמים מאפשר להקספר מכנו לכל מקום בעולם.
הוא אחד המטוסים הפרטיים היחידים בעולם המערבי שיש לו
רשות מעבר בשמי ברית המועצות.

מה עשה האמר שוכה לכל הכבוד הסובייטי, כסודה בן
מאז החלו הנגעים שלו עם רוסיה הסובייטית, כסודה בן
23, ידע להציע לרוסים המעוניינים רק שני דברים: עסקים
וקשרים פוליטיים עם המערב - שני תחומים בהם הגיע לדרגת
רב. אמר. איפרופ האוסף האמנותי הנדיר שלו כינו אותו
"דמברנט של עולם העסקים". בזמנו לאמינס רבים גם הוא
לא סוכל מענהה יתרה, ולמען האמת הוא "שוניצ" לא קטן.
פעולם, גם כאשר מעשי וזנו כבר דיברו בע" עצמם, לא
המייץ חודמנות לקשר על הצלחותיו וקשריו, והוא עדיין
(חמשן בעמוד הבא)

סלפסכונ וז

הנהגת המוסד

תורת הנשים הצעירות נשתתקה לרגע, התכבלה בכאבים כמו בשני יצורים שזה עתה נחתו מעולמות חזקים. בתיקפת תל-אביבית והמה, המון פסים כשיער, פאזיטים נוצצים בעלצות ג'ינס משפשוטות, ילדים קטנים עם שמות מודרניים בני הכרז אחת וצמח דקיקה משתלשלת. רובמריקים עובדים מיד ליד, מריקות של חבורת חובל, מיצה במקום ארוחת-ערב. ולתוך ההמולה הזו, צונחים למען שני קבליסטים מן הקירות, מראה מסוגי-משנה, ריום מאר, חיוורים, כיפות שתורות על ראשים עטורי-שיער. מחולצות המודרניות של האחד בולטת הניצית, השני מחזיק בירו חבורת צהובה, שעיסוקה הורכה לבאים לשערי ספר 'הוזהר'. מה מלא שלרגע נעצר הכלל אפילו תום ורו ואור ולי הקטנים, הבינו שמשנה אחד קורה.

דוד גולדנר, בן 36, מתגורר מכוונות, נשוי ואב לשניים, נגע לראשונה לפני שנתיים בחדר הגדול, ומאז שוב אין חיו כמי שהיו לפני שהחל חוקי בחורות הנמחר. גרשון טננבאום, בן שלשים, חוקר מרטי בעל משרד מצליח בקרית-ים, הוא כבר קבליסט 'כבד', כפי שמכנים זאת. שבע שנים הוא מהלך במסירות עליונות, מפענח צגנים של הנג'ד, עושה חישובים מדויקים בנימטריה, בוחן גורלות, מחשב קיצין, מחכה לפגישה הגדולה עם הרבי, הלוא הוא הרבי מלובאוויץ, שכוונתו אולי ניצל כלנו. אבל אל נקיים מאחר למסקנא.

זה למעלה משנה מסתובבים דוד וגרשון ברחבי הארץ, ומנסים למנוע את השואה הגדולה, שלפי אמונתם תחול עלינו ועל העולם כולו בשנה הנוכחית, זו שחוללה לפני כשלושה שבועות. ועדיין יש רבנים רבים שאסור להם לאמר, בעיקר לגרשון, שכן הוא את סדרותיו הכמוסות צריך לשמור מכל משמר, שמא יפלו, חסדלילת, לירייהם האל נכונות וייעשו בהם מעשים אסורים.

ולפני שנצלול אל עבר דתות האיסור של אמונת ושא מרעיד-בישין הצפופים לחול על ראשינו בשנה הקרובה, יש צורך להביא את הנשמות והעולות, ויותר חשוב - להבין כמה מנוחיות בחזרת הקבלה והוזהר, על-מנת שלא תנתק על ראשינו והבשרה מבלי שבין אותה.

דוד גולדנר נולד באנגליה, וכשהיה בן שנה, 1950, עלה, ארצה עם הוריו. עשר שנים היה המשפחה בקיבוץ חלוצים, ואחר כך עברה לקרית-חיים, שם חי דוד עד היום, עם אשתו ושני ילדיו. מסלול חייו הואם את המקביל אצל מרבית הילדים שגילו ובגרו בארץ, ואין בראשיתם דבר המעיד על המשכבם בחיפוף מקצועי 'בוסמח', שירות צבאי בחיל-אוויר, לימודי הנדסה בטכניון, אחת סיים בהצטיינות, עבודה כמתרגם מכוונות. הבית בו גדל, ודד-אנג, הוא של מצביע מערד, שארר כך עברו לרש, שאחר כך עברו לשינוי. אמא שלו תרבת עד היום בלינה למציעת כפייה דתית. וגם הוא אם לא היה צריך להתרועע ברחבי הארץ ולהוזהר את עם ישראל מפני הכאת, היה מצטדק.

ולמרות הכל, למרות שהלך בדרך כל ילד ישראלי, חמיר היו הספיקות. חמיר היו השאלות וההזיות והרצון להבין. האם הכל בעולמנו אקראי, או שמא יש די מכוונת שקבעת אישורו סדר. בבבא מגש ודרי שידע לקרוא בכפירה, והוא לישר אחת שחבריו חיו של האדם כתוב כולו בקידור. אחרי-כך הלך אל האסטרולוגיה, וגם שם חיפש משמעות. לפני מספר שנים מגש אקדמי אי שעלה מארה"ב, שסיפר לו שכיבשת החיא, כרמות הנבחרות ביותר של העיסוק האינסלקטואלי, לומדים אנשים קבלה. ליד לצפת או לירושלים, או לכניברק, ותמצא את המשמעות, אמר לו האמריקני. 'חבין את נפש האדם ואת מכנה היקום ואת משר הדברים'. אבל דוד גולדנר לא רצה לחבוש כיפה ולשמור מצוות, ולכן לקח לו כמה שנים מוכות עד שהתוודע אל הקבלה. היום הוא חובש כיפה ושומר מצוות.

'במשך השנתיים שלמדתי קבלה, התוודעתי רק אל מושגי היסוד של שפת הקבלה. מדובר על דבר כבר מאר, מסוכן בשביל מי שאינו מתאים. יש אנשים שלא היו מספיק חזקים והשתנקו מכך'. ועוד גראה בהמשך מדוע ולמה. גרשון טננבאום נולד בפולין. ב-1960, כשהיה בן שנתיים, עלה עם הוריו לארץ, לקרית-חיים. הבית - חילוני מאר, הילדות - רגילה מאר. אבל גם כאן יש רובו אחד עמק יזרע, או אולי בנח יזרע. גם את גרשון המריר שאלות ברבר המרר והמשמעות של הדברים, והיתה נטיה מגיל צעיר למה שהוא מכנה אמונה בשם. היום הוא חוקר פרטי, עיסוק המאפשר לו לתרוות מספיק במק כדי לעזור ליאלמנה, גר ויתום, שכן הודת הקבלה על רגל אחת היא קיום מעשים טובים, וקביית מקום בעולמות העליונים באמצעות עזרה ורואנה לזולת.

שבע שנים הוא חיב עם קבליסט גדול ולומד לפענח את הקודים הנסתרים של הנג'ד, כמו גם דברים רבים נוספים שאסור אפילו להזכירם. גם את שמו של הקבליסט הם מלחזקו, וככלל, רוב הדברים הנלמדים הם בחוריי-חודים הם (המשך בעמוד הבא)

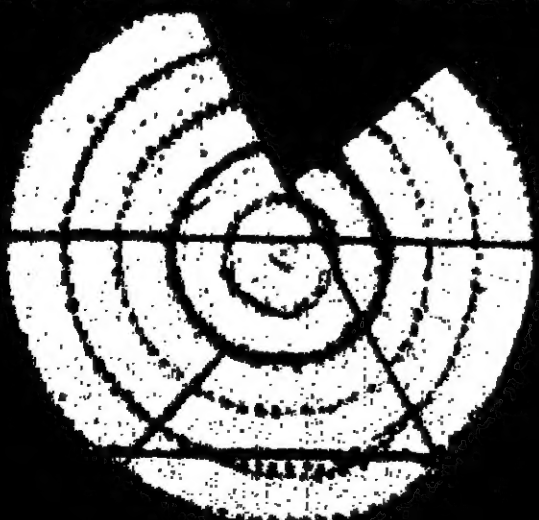


משיח יבוא בספטמבר

מתגורר מכוונות וחוקר פרטי נגשו בספר 'הוזהר' ומאז הם בספירות העריגות. מחשב קיצין וגורלות. אחרי כשלוש חשאי'ד הם חווים חורבן בחשאי'ת. שגח חבורתניו שכבר החלו. 'היה דע מאוד עד שהרבי מלובאוויץ יביא את המשיח. נביא זעם, עם קבלה.

מאח יער כדמלאד

דוד גולדנר גרשון טננבאום על רקע סמלים מתורת הקבלה בחלון 'אחריות היום' של מורכבי אודון בספריה הלאומית בירושלים: אחרי חתונה ובוהו יבוא הנזאל (ציילומים: שמואל רחמי וצבי לביא)



סופר-פארם

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון



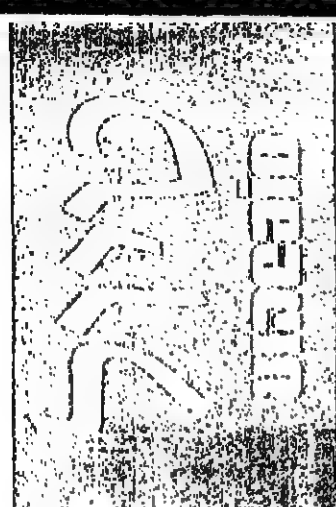
מטריה של יופי
מחכה לך בסופר-פארם.
יופי לך.



ובנוסף, הנחות על:

שמן סוויס מורמולח	קלינקס טוניו בוטיק	סבון לוקס	תחבושות פרוזום	משת שנים	חייו מטהר אויר
7.75 ש"ח	2.99 ש"ח	0.79 ש"ח	3.49 ש"ח	2.99 ש"ח	4.20 ש"ח
5.99 ש"ח	2.49 ש"ח	0.79 ש"ח	3.49 ש"ח	2.99 ש"ח	4.20 ש"ח

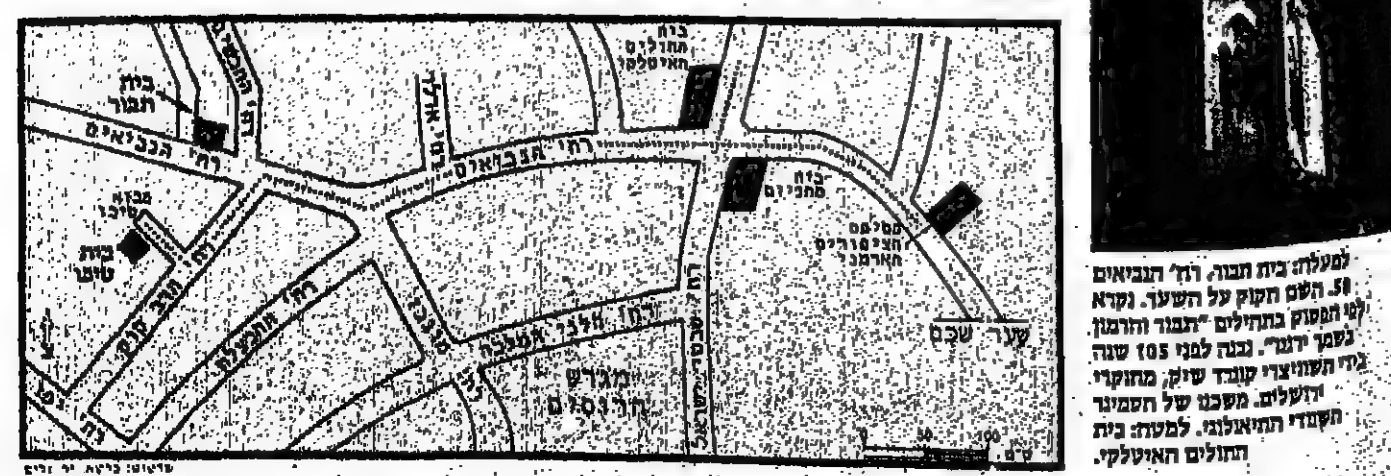
חנויות הסופר-פארם פתוחות עד 9 בלילה. ברבי-מכר, בקניון וברמת אביב – עד 10 בלילה.
כל החנויות פתוחות במוצאי שבת! בתוקף עד 5.11.87
 רב-מכר הרצליה, רמת אביב, קניון איילון, פתח-תמרה, כפר-סבא, ירושלים – נה נרות, וילה, באר-שבע, משרד מרכזי טל: 900031
 מכבדים כרטיסים של כל קופות החולים. מכבדים את כל כרטיסי האשראי. הרשת שומרה לעננה את הזכות להגביל את כמות היקניה.



מאת וילי פרידלנדר
 צילומים: צבי לביא
 בשיתוף רשות
 שמורות הטבע

40. אל רחוב הנביאים

בזמן תחת עין, משך ממול נבנים לסמטה קטנות, ששמה "מבוא טיבר". מונים ימנה, לחזור מחבר ונכנסה לשבת "בת דוד". חצר סגורה שבמרכז בר מים שמונה ירושלמית בת 110 שנים ב-1922 בא לגור כאן איש גדול במדרגות ברזל עולים לביתו של "הרואל" – הרב אברהם יצחק הכהן קוק, זכר צדיק לברכה. ביתו נפתח לציבור וכראי למכר וסגור בשבת. חוריים לסמטה, הנח בית טיבר, הבית נבנה בסמוך המאה העשוע עשרה על ידי אבא ראשיד, ערבי עשיר ממשיפת נאשאשיבי. בשנות השמונים של המאה ה-19 נאן סחור העתיקות מוס שפירא. את מרשת חיו והתאבדותו תקראו בספרה של שלמית למיד "סדרס העשבר". בספר המדונות של בת, מרים ריי, "בת ירושלים הקטנה" ושהוציא לאור אברהם לינסון ו"ל", יש תיאור של הגן שידד במדרגות עד רחוב יפו: "הגן השתרע מסביב לתאנה וזו הסתבכה בסוכות אהבה, שם חיו בנות ירושלים למאבית". את האווירה במנים חבית היא מאשרת במשור שזע בין שלוח של מנסה למעקף של בית סורה. ב-1924 בא להתגורר בבית חנה וזו מרתק, רומה העיניים גדול במרחב ודרכיו, ד"ר אברהם טיבר ואשתו דודנית, אשר קטנה ואלגנטית, שבמשך השנים היתה לציירת רבת העוצמה של גומי בראשית דתרי ירדנה סביב ירושלים. לשיקוק אפריר ו"ל יש קטע קלאסי על צינה שולח לזקנתו טיבר, מנחה יודע הוא הקטע של עטור על הנוג טיבר: "החלתי מתמקד במקצוע שטיבו ממשקס בו, וראי מאבדו לחנכה ציור הקדוש עצמו עיניים, למקוח עיניים עתידות כדי שיאח כל אדם וראי את המנותח המלאה של בית חנה



מפעלה בית חנה, רחוב הנביאים 58. השם חקוק על השער. וטרא קל המסוק בתחילת "המור הירמון" כשמן ירד. נבנה למז 105 שנה. צדי השחיצו קובד שיק, מחוקרי ירושלים, משכו של חסמיה חסדוי התיאולוגי. למטה: בית חנויות האוטלוקי.

אורגזמה ודוד המלך

מאת מיכל קפרא

התניך בדי עקום. גל חדש כאן ובאמריקה. לא כרה קדושה. במקום שבו מכבים בני אדם ועושים להם קוויקס. לא רק דברי אלוהים חיים. עקידת יצחק כמחיצה של ה' באבדיל. כדעת איוב כחור גיל היאורים. המסד: לכבד את התניך בחור סיפור אנושי. הדחיים לא אהבתי את התחבדים טוענים: הכל מאהבה. גם סופרי התניך ועורכיו לא צינורו את הגועל'נכש.



שלא תקבל העללה דם. חלילה וחס. אנתנו לא חסכים עליך. בן. הייתי נותן לך שוקולד בפעם האחרונה, אבל זה מוזק לשיניים...
אפשר לחייך. אפשר - לא. איך שלא יהיה לא קל לצייר את אלוהים. גם לא קל היה להחליט שהולכים על בורות אלוהים במתכונת בחירת מלכת הוסיף מתורה אבנר אברזמי, "חשכנו מעמים לא יודע למה אולי מאותה סיבה שלא לוקחים תנ"ך לבית שימוש, או כמו שלא שותים מים אחרי אכילה. אבל אחרי שהגענו למסקנה שה' לא יכעס עלינו היה יותר קל".

סידור "ניסיון ולא כעס".
גם המוסר האמריקני ג'וזף הלר ניסה בדרבן. דוד המלך הוא גיבור ספר "אלוהים יודע". ריאליזם קטן בין דוד המלך לבני שבט. "כששבע בין החזקים בן רעיוני בין הבנות, עשו הייתי לומר לה, היא לי ואני לה. שני שרייך קשני עתרים, האומי צבית...הנך ישא רעיותי, הנך יפה. אוויות, ממורה שבמך. אוויות, אוויות ממורה שבמך".
את, דוד, הייתה נאנחת בקל גדול כהנך תורה של השתלבות, וחמדתה אחרונה מראונה עליפני המצע רעיונית כהר מתהמכות בחוריק. מנין אתה מציא מלים שכאלה?
"אני מציא אותן". (תמשיך בעמוד הבא)

נו, צחקליה, אתה שוכב נוח לא לוחצים החבלים? יופין!
תראה, אבאל קנה סכין חדש לגמרי. שלא תקבל העלזים. חלילה וחס. אנחנו לוחכים עליך, בן. היית נותן לך שוקולד בפעם האחרונה, אבל זה רק לשיניים.



מחברים ביוף הלר (למעלה) אמרים סידור (מימין) ומאיר שלו "אחרי שהגענו למסקנה שה' לא יכעס, היה יותר קל"



הסדר האחרונה היא - מרד החילונים. מרד קטנצ'יק, לא מי יודע מה, אבל יש אפילו סיסמה "לוחצים איין מרנופול על התניך". ארבעה יוצרים חילוניים מורדים. אמריים סידור (מופיר ועיתונאי) ואבנר אברזמי (מאיר), מאיר שלו (מופיר ועיתונאי), וג'וזף הלר (מופיר). שלושת ספרים שראו אור באחרונה, שלוש גישות שונות לספר הספרים. פעם המור. פעם ביקורת. פעם סקס. ורבה סקס.
הלר באמריקה, השאר - בירושלים. איין מגישות מתחרות. ובכל זאת - מכנה משותף. מותר. לומר את המלך דוד על סף אורגזמה, מותר לצייר את אלוהים עם משקפיים שחורים, קצת פנקסיטיים, ואת אברזמי קצת שלומפער, וגם לבקר את יצר ההתעורבות האובססיבי של אלוהים על חשבון איוב, מותר הכל. אפילו להגיד שראלאס זה תנויה ליד שושלת בית דוד. מותר. ועוד משהו, אמרים המורדים הירושלמיים, כלם באים מהמזרח.
אבל מתחת לאהבה, ולמשקפיים הפנקסיטיים של אלוהים, חושב המער בין התורות החרדיות לחילוניות. פער גדול ועמוק, שגורל ומעמיק. עכשיו המער גם מורס. מרססור לייבוכין עושה עם הדי תנועת קמנה אטקלישית לעבר הספרים, והם וייבמן קרא למורדים הספרותיים "ששעים".

האנדרטת דוד המלך

"אתה רוצה להכניס אתו?"
 "מיון? תשעים אתו מכלים ישראל ויהודה
 קבילים עליך נגדו מכל מהלכיהם. כלם עושים את
 מצותי. וכן, באחרים מאמדות, אפילו אצל מצר
 שני הוא מעביר את אשתו לפרעה ומשק באמרו שזו
 אחותו. וכן, רשע הוא לא יאמליהם, אפילו משק את
 שנותו לנו את החרות, לא רוצה להגיע אלץ בגלל
 שואתו. רק היום יש דריגית תמימה. את חרבים
 הנגזלים של מינים הם כלילי השלמות. משם רוד,
 אברהם – משם לא יכרע בתי יהודי וגו'. רב פרוץ
 בודאי לא היה משלים עם נישואי משק אשה
 למדיניות."

בכלל, איזה קשר יש בין המלך ודן לבין רד ואש מאמיקו ודן? הוא עורך לבד את חילוני שמאלין כאלהיהם. הוא פורסם במסע על אש שעתיד הירבות - על תנאן, על תחמוד, על שוקר, על חרבה, למרות זאת הוא המלך הגדול ביותר." ונזקף הולד ממשיך בשלו, וכך אמר המלך ודן: "מכל שכן ש'פולגסי, ש'תבשעו ויחידה הולדתו ומדחת...היהת מופרצת במישהו מכל כענייה ודן, ובן סוף כפח מפרצות, וא כאתא מאתון מוארזיתו וא חרובי, ואש משל על הצליה לזהותך את מחרתם אתה...במקשים האישומים ממש בבחילי מעומצמת המפרצותיו הללו של קורות מרקיטי שחקים טלטלות והתפלוליות שלחות רסן".

[illegible]

אברהם: העבודה שהתנדן לוקח מחייך כשמשון
 שכל חייו הקדשו לסקס ומסיבות, לבילוי עם זונות
 בעזה ונישואין עם מלישחית - ואני גם שם את הראש
 שלי פה אם הוא הלך אישעם לבית הכנסת - וחזר

[illegible]

Exercício 26

רנ"ג ישיעות ליבוביץ, אחת מבתי ארץ השומרים
 "עוה נה עוה"
 מהדפוס
 "העוה נה עוה"
 כל עולם של
 הנה"ן סובב סביב בעיית חיי האדם ובפרט על
 האחריות, הנה"ן הוא דוקטורוס האדם
 במסגרת כל אחריותו. כל בלי כשרת במחנות
 במחנות ארבעים חתומים, בשרת במחנות
 ובאשר אין מודעות בענין זה אין עוה עוה
 בה"ן, בעלית זה חסר חששות"
 בכל ארבעים מוצאים בו משמעות גם
 בכל האספקט הדתי
 "אין עוה נה עוה" בו צורתו "ו אין לי מבין
 מדוע פלגים הנה"ן בבתי הספר החילוניים
 לדעתו, זה חסר תלמידים, כל עולם חסר
 זה חסר, מה נשאר, מה נשאר מהפסיכיה חיי כל פחות
 לעומת עקבות האחריות, כשרת החסריות חיי
 אין מושקף אין אחריות, כל רעיון הוא ארץ
 זה האספקט הדתי, היסוד על דוד הנל, ארץ
 חזונית מודעת, ארץ זה האספקט הדתי
 זה דוד הנל, חזונית, כל משמעות הדתית של
 מושקף חסר, אין למושקף זה כל משמעות"
 החיחיות חזונית להנה"ן בספרים הללו
 יצאו יצאו



מיום ישיבה
ליבוביץ: ה' שנת...

הוא תופס לשוטט, ומזכיר כמה תוצר אנשי, כמה יגיע מבנו, מהמח, מהמח. יש לנו מודעות לעבודה האנושית. לא תפסנו את אחר, רק במחשבים ולשורה אחת של פרטים ומאירים מסומנים שונים שזו לא אחר החשבונית.

פרטות, קרני סידור אברותי, פסוקי "יה ענין
מיטת בור סנין", וכך, מיטת שלני, מיטת
מיטת מיטת נפתלי, וזה לאחר דורות הבאים
במדינה.
והגיעו לעיר מגדלה ובכר מגדלה חיפשה
מיטת – אהל, מה העניין ומהו?
האשיות חזרונו מהשגותיו של האוניברסיטה
למה האהל... חזרונו בורח, למדינה
הספספת מדעת "יה ענין", ולמדינה מיטת
מיטת בור סנין, שישו ענין, מה שכן.
"הגישת של מדינת סידור ושלן ת שונות",
ומה אמר שלן, אבל כסס מיטת שזה – לבדו

שלה "ההיסטוריות שלי" נבעת מאהבת הילד
וז לא מאהבתו בן בתפארת את הורדים, מהמחנה
לדפוס את הורדים. הגישה שלי היא
והסרטיס לאומית. אני יראה בהם את שורשי העם שלי
ואת שורשי האומה שלי והעם שלי. ההיסטוריה
עגומה לי לכולם את הספר, וההצגה נבעת
תהליך תהליך שגורל הילדים בן הספר. וההצגה
הן שכל מאמר, האהבה והיותו ילד ערני משתנה
תחת השמש את המורשת האומית שלו לי את
שילדיו אותה מתוך תחושה "ההיסטוריות שלי" והצגה
שעלי את השמש ביוזמה תהליך ההצגה והצגה
בספר שלי, אחרי עמסת כחה. וההצגה שלי
כשה את דעך ערני אתה. והיא לא כן. היא
שאלות אותה כשדור מדע את העם כחה, וההצגה
לי תכל התרבות זו את כחה, וההצגה לא שני

(המשך בעמוד 42)

דגש מיוחד מושם על בטחון

2 ד"ר מדרות נפרדים, תוכניות וטכנולוגיות
"יחידות", משרב אינטרנט-טליוויזיוני, מוסכסל,
נעזר חסד ודלמות למלל על דר-קרי-חל. במסל.
בבין חילת עילתא צמזרד חונגן תר-חילת אליו
מנעיס שר חל מנעילת, שר הרצון יפח אן ורל על
מסל: ארדח:

כל יורה - וילה ממאורת עם אפשרות למרפסת גן.
כל קומת במצות אביב אופים מדרום והכל אגף ורחב מאוד. חישתני כליהם כליהם חשמלית ואוטומטית. 4 בדרים בלדת 4 בדרים שטחה 125 מטר או בדרים 134 מטר שטחה 134 מטר עם אפשרות למרפסת גן מרווחת 17 מ"ר.

העבודות והמספרים מוכיחים כי ככל שתקדים לרכוש את הדירה, כך תזוהי יותר, ותוכל לבצע גם את מידות השטחים הנחשבים על פי טעמי הורדושתיו. התקשר אלנו - נשמח להצג אתר ולהעביר לך ירוש 5 סכמים משלך בצמרת אביב.

תכנית הרכישה המיוחדת מובטלת לזמן קצר.

לפרטים ונוספים
אמרוק ישיראל לחשקעות בע"מ, אחד העם 13 ת"א
טל. 03-650281 א"ד-03-אח"א 17
באתר הבית, דרך ברזל 1 רמת אביב
יבס א-ד מ-17:00-9:00 ושבת מ-10:00-14:00.
קבלן מבצע
ש.א.פ. בע"מ סוקולוב 64 חולון, טל. 03-886565

רובע 5 הכוכבים של תל אביב

אפריקה ישראל להשקעות בע"מ מקבוצת בזק לאחזקת ישראל בעין

کتاب فی الفی

וואס האט ער פאר אונז געמאכט
 חאלקסטייג - המנוחה גם
 בשהוא מסדור

וועט פאר אונז
 וועט פאר אונז

~~_____~~ 2/d.

מוצח־מלתי

[illegible][illegible][illegible]

אהו מלחין חיית רוצח למעוץ ללא כל ספק את נטעם מאחור.
 איש חיה רוצח לנצח על התמורות הקאמריט הישראלית בקונצרט ראשון של חזמורת
 ישראלית במסעוה.
 מן המנהג האיראלי בעיניו ברנו וולטר, שהשיג מתנגנים חצוצות ופלאות בגלל האהבה
 לשקיה שהמיר ולא על ידי כפיח ורודות.
 לאוה טלמון אחת מצפתו ליה "בזל" עברו לבית חדש ואחצו מייחלים לטלמון ומסכים
 לבלן עניים...
 אחת אדם חזקו במהו כן, מאד, בכך שאי מציע לעצמם מטורות ועודד להגשמתו גם אם
 תהי ברז מכאמרים ומכשולים קשים.
 מה עק האכלים שלדו דמחלי שרגישותיה.
 מה החולשות שלדו שכאדם וכאמן, יתכן ואי לוקה בדקדקנות של פרטים על חשבון
 ומפומטיות.
 כמו אחת מקאנו כאלה שיש להם זכרון פרטונראמי; כמה שזה היה עזר לי בשינון הפרטי
 עוות...
 אחי מה אחת מכבדן אנשים שהגיעו להשגים בזכות הצירוף של כשרון ועבודה קשה של
 שנים.
 על מי צד לך על אנשים שבורכו בצדוף השכיח של טשפוט ודוע לב.
 על מה קשה לך לסלודו על אלימות מלולית, התפתחות, באותנות וגסות רוח.
 מה נהיך אותך חזנות, בכל הוואריאציות המעטות שלה.
 מה אחת נעלבו מכפיות תודה, מכך שאני מתספר כל כולי למסדה מסוימת, מצליח
 ונחל לבסוף באדישות ואטימות.
 מה מקומם אותך הסגנון הכסתיסטי שפשה חצוצותו ושהערקטי מעדדים, בעצמם
 עניים, מבורת סקסתיסטיים ומדועשת ממי שזה עולם לסקנדל ומסנדלי מוכבים עתונים.
 מה אחת אורה לעשות עם ילדידו שקדוי קטנים, אחבתי לבנות איחם "בלו", היום, לטייל
 יחד, לשוחח.
 מה אחת אורה לקנותו ספרים, פרטיסורות, תקליטים, ובייכר בולים על נושא המסיקה.
 מה המאכל החביב עלידו בוסנים, בכל זמן ובכל מקום.
 מה מבנים אותך הכפיח הדתית.
 מה עזר לך להתרשדו שקט, וכאמון מחולל בלי מסיכה.
 מה וישראל, על בעיניו כבוסנים קצרים ומסדלים, חולצח פתחת רוחו שיער, חבילות חציר
 ונפמני בקבוצ של פעם.
 מה אחת שואב בארץ את ההשתוללות האלימה של הנחנים בכבישים.
 מה יור של מי איך מוכן ללחצו את ידו של כנא.
 על אוה פרק בחיית היית רוצח לחזונו על העושים שלי כבקבוי, על התופות השחורות
 ונבא, אבל עם התוויה מה ושה.
 כהנת אינה אשמים אחת מרשים רוחו בחברת אנשים לא מנומחים, שאיכפת להם ומתעניין
 גם בנושאים שמענינים גם אותו.
 על מה אחת צריך צדידו להאבק על ניהול נכון, נמר מתחלש על "יחיה בסדר" שבאה
 לבסוף על חוסר הכוון.
 מה ויבין חילדות החזל שלדו ההתחבאות מתחת למיטות בזמן ההפצצות התאומיות
 נחללות חשדורו.
 מה יור משרו שואה רוצח למדוד שמות, ספרות, מחשבים.

[illegible][illegible]

ממורת זה לא גוף שלוחצים על
פתור ויוצאת מוסיקה; יש 36
גנים, כל אחד עם בעיותיו ומתחיו.

[illegible]

ממיר היה לי ברור שהמוסיקה היא
לק בלתי נפרד ממני. אני חי,
שם. מרגיש מוסיקה.

[illegible]

חייאת: נורית ברצקי
לכות: יאירובן קסטנר

מאת ברוך בן־עזר (ראב)

היה אהרונסון, היאכטה
ונגלית "מנאגס"
הביאה מעתלית למצרים
והמידע של גילי,
יובל שניאורסון (חיים
ון) מזכירו של אהרון:
ככה ומעכתי ונעחתי בין
י הרים".



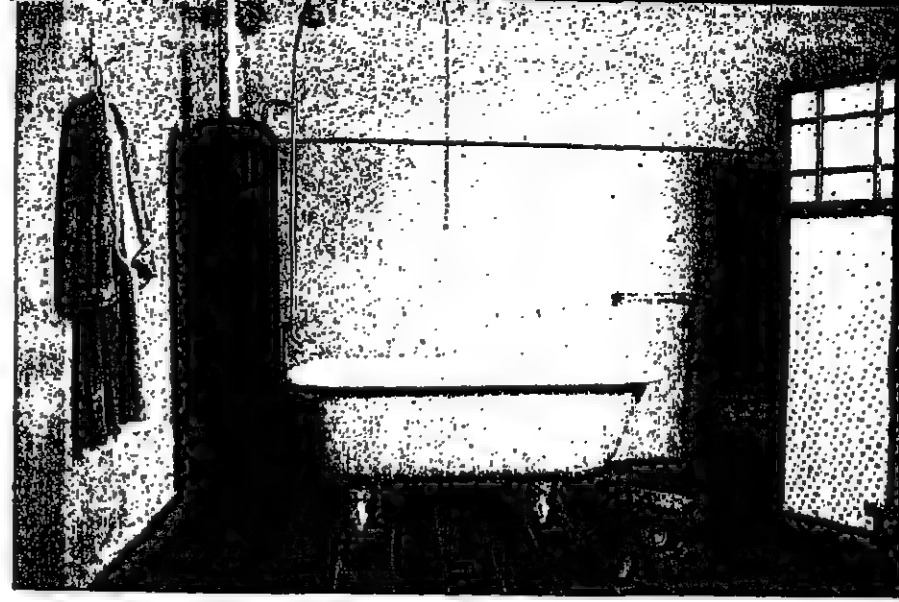
וזה כפי ידו
בכנסתו יחזיר וארחץ. נצרת החרדים דפקה גדלת ובסרה לי פתח מאח
אבשלום, ואני יאקל לשני מסיים עובדא. ארחץ נעלמו אבשלום עלי לחנא לא
המסיים, ארחץ וזה האבשל לאבא לא ארחץ המסי. אבשלום עלי לידי. כן שיה
לא רק שתי לישינסקי וזה התחלוצו בשמח ארחץ המסי, בה שעלה לי על צעני
ארחץ לילה שכות העגלה עזה ורומה אבשלום וזה. אבשלום ארחץ מחזיר וניש
שיחא לא העגלה
"ויקח" לא חלש צעקה לא לישינסקי, "בכנסת לעגלה"
כן שיה חלש מחזרה ועמדה על ידי. "שלום שרה", אמר אבשלום וביניה
לואבשלום
חזר כפי כלי
שתי חרדה בידי עמי ותחלתה לחיטת, ארחץ שאני יחזירי מבכתי לא העגלה
התחלוצה, ובישמת עמי ארחץ "אבשלום כנסת בני אבשלום"
שרה לא ימלה לחנא וזה אר, ובשמת עמי וזה ארחץ ארחץ ארחץ לחנא
בתוקף מלשנ. כן לא ארחץ ארחץ בילה מסי ובחיליטת, וזה עמי לישינסקי
ארחץ מלשנ. וזה ארחץ לחיטת בדחיות, לא המסי, וזה עת. חנא האגלי וזה
מסי לא ארחץ לחיטת בדחיות, וזה ארחץ לא ארחץ.

ॐ ह्रीं क्लीं

[illegible][illegible][illegible]

המחנה החדש
המחנה החדש
המחנה החדש

אבשלום פיינברג וחדד
האמבטיה בבית אהרונסון
שבו התאבדה שרה:
הקולנוע האנגלי אמר:
"וועדתי מהאשה הזאת"



בשכונת השני חור יוסף מוסיס עם מספרים ספירי על שם יוסף טובי, ושם
כרטיסיוסוף יוסף טובי, מרע, מכיר תמנה המיוגות החלליות האמריקניות.
שרה הייתה מלאה התפעלות מכל המעשיות אשר יוסף ספר על יציאת מצרים ואי
החלליות סופית לעזוב את עתלית, הבחנה בקצתה של שרה, אבל גם היא לא היה
בכוח לשנות את החללית, כיוון שנוכחתי כי למרות רצוני עלי לקחת חלק בעבודה
כזאת, אשר היתה נגד מצפוני. בסוף חודש מרץ 1917 עזבתי את עתלית הצעיר
וביתה ליהודה, במצב רוח קשה ביותר.

שרה עם גידולים כאלה חוזרת לנצח

בחדש אפריל 1917 שוטטה שרה בלוחות לינסקי בירושלים ובשם המיוחדת
אספה חומר. רק אז נכנסה שרה ראשה ורובה אל תוך העבודה והעשייה למנהל של
כל העסק. בחדש מאי היא המליצה ביותר עם לינסקי באינטימיות אנגלית
למצרים, שם היה אחיה אהרן בוער המיוחד, בתפקיד יוצר ראשי אצל השלטונות
האנגלים. שרה הביאה למצרים חומר חשוב ביותר עבור האנגלים. לאחר ששהיה
שבועות מספר במצרים ביד עם אחיה במלון "קונטיננטל" בקהיר, ביקשה לחזור
לארץ. ואז התניב אצלה קולונל סמיתסון הראשי של האינסטיטוט. היו נוכחים
סם בחדר אהרן אהרונסון, שרה וידיד מרץ מסקל (שטיפר לי על כך שגם הוא היה
חבר הוועד המיוחד). הקולונל אמר לשרה "הטל עלי בשם ממשלת הוד מלכותה
למאמסור לך כי משך כל חקירת מלחמת העולם עוד לא ראיתו בכל מלחמה
האינסטיטוט שלנו עבודה שכזאת, וגם לא יכול להיות לנו. בקלי מנהלים מניח
את תורנותו, תהנה הממשלה עוד תבא לאחד המלחמה ועוד רבה את כשר סמיתסון
יותר מן הדרוש, וערכך האישי בעיני ממשלת הוד מלכותה אינו מרשה לנו לסק
אחרך יותר ולמלא את כקשתך להשיג לך לחזור למלחמה".

שרה הארישה, הורקפה על רגליה, ואברהם אל הקולונל: "הוריע לממשלה שלי
שלא עשיתי מה שעשיתי לשם קבלת תרומה. גם לא עזב כסף. אין לכם מספיק
כסף בקופתכם לשלם לי את התמורה. עשיתי זאת, ואעשה זאת האלה, שכל עש
וארצי. ולזה שאין אתם רוצים להשיג לי לנסות חורה למלחמה - אני חללה
מפעל ועלי להיות על ידי ער המון. כי כאן יתגלה העניין. עלי אז לשלם בראש
ולא לתת לחפים מפשע למלול".

"הקולונל קרא כשל גרש" אמר קיימים אצל היהודים מיטוסים כאלה, כאלה אני
בנצחונם. עם שכיב לבד גידולים כאלה מוכרח לנצח. אני מאמין לשם הצלה
בעתידכם. לאחר לחצות ימים תחנה הוא יד נכד בפרדחת ופולן יור עם ידי
מרץ מסקל. לפני שנפרד, אמר הקולונל: "אני וועדתי מהאשה הזאת".
כסוף יוני 1917 חזרה שרה לארץ. בברכה התעכבה לביקור בכני
למחנה, חקרה, כפי שעלטה פעמים אחרות באותו קיץ כשהיתה משוטטת בארץ
ושבת דרך יהודה. פעם אחת רדשה שאחור לעתלית, במעם האחרונה היא ביקשה
אצלי במסעמכר. שרה הראתה לי אקרה מאתר קטן שהשיגה בארבעה לירות, אלה
שלא היו לה קליעים עבורה. היא ביקשה שאהן לה מספר קליעים מאקרה המאחר
שלה.

הרשימה שהי שני רב בתגובותיה ואלתי אחת זמא סיבה השניו שא
נמצאת עם לינסקי בעבודה היא נאונה ולא השיבה. אצלי עם אבשלום, אם יש
סמך יריעה אחרת. היא לא סירבה, או שלא יכלה לעזוב שזהו מה מה שחיה
סיבה השניו. היא רק חזרה וביקשה את הקליעים לאקרה הנצאית משולחן הכניסה
שלי קופסה עם עשרת קליעים ומפתח ליר.

אחרי כך נודע לנו שיום 21 לינאר 1917 אבשלום פיינברג אכן נרצח ביד של
החיות של התורכים האנגלים ליד רפיח ולא בא לקבר ישראל. ארץ מרדח זה
אחר סיפור טובה אמרים שבמשקל התמארי כי הוא יד באבשלום הדני.
נחקר עליו חבל הוליה של התורכים במלש, העברות היו שלינסקי נרצח ללא
ללי אבשלום, אל המסלולים האנגלים עם פצע בידו בכתפו, ובמצרים סיפר לנו
אחר סיפור טובה אמרים שבמשקל התמארי כי הוא יד באבשלום הדני.
לחיצת מעיניו חקירה נבצרה. לאחר שני ימים של חלואת ויטוריים גורמים
גורמים - נגלל שלא הכיפה לקבל אל סיה לא כוס חלב ולא כל חרפה - דעה
נאמנה חקירה. הקומנדר התורכי, אשר היה מבקש מפעמים ביום חציפה כי
עוד חתלים הידשה לערן לך לוחה. בלוחיה הרכב אפילו מלאה חתול של
מפקד האינצירוס, וגם הם בכך. חבל הוליה, חבל קראו הנאטה, "אחיה אחיה" והיא
הגברת שרה הנכבדת.



14 ק"ג תוך 30 יום!
החילתו ואחר אלקריף מירושלים.
רוממה, דוד המ"ד 41
השפלה פני חובות מרי מוריה
המקשה כיום 65 ק"ג

רואים תוצאות!

תוצאות - עם הוכחות - ולתמיד
במשרדי מרי מוריה ישנם עשרות אלפי שמות של גברים ונשים, נערים
ונערות, שהורצו קלזוגרמים רבים במשקלם, השומרים על הישגיהם. רבים
מסם ישמחו לחסידך כן על השכר פעם שיהיה מרי מוריה.
הוקשר אלינו ואנו נציג בפניך את התוצאות

שירות מיוחד - להרזיה מיוחדת
תכנית ההרזיה בביתך תוך 48 שעות
שירות מיוחד של מרי מוריה למטען. ניתן למסור פרטים אישיים לצוות
היעצות, לצורך מילי שאמון ההרשמה באמצעות הטלפון. בכל יום בין
השעות 16.00-08.00. תוך 48 שעות תגיע לביתך תכנית ההרזיה האישיה
שלך ומיד תוכל להתחיל לרדת.

מרי מוריה על חקו
24 שעות ביממה
גם בלילות ובשבועות
הוקשר אלינו לשלש
02-222903, 02-222676
02-225512, 02-225784

מרזי מוריה
רואים תוצאות!

תוצאות - בדיקטוריות
בית שדה המשקל היא בעיה אישית שלך, ובמדי מוריה מכבדים את
העניין שלך בפרטיות ובסודיות. בלי מפגשים בחוריות המטנה. בלי צאת
מפתח ביתך. התעמלות עם מרי מוריה היא שירות לביתך. בנוסף, שתי
המפתח של מרי מוריה העומדים לעשותך 24 שעות ביממה. מאפשרים לך
לשחרר את אישך חזק בנצח דיקטוריות.

תוצאות - במהירות ובפיקוח רפאי
מרבית ההרזיה של מרי מוריה, מתבצעת לך באופן אישי על ידי רופאי
המחנה והמטפלים לך ירידה מהירה אך מבוקשת עד הגרם האחרון.
המטפלים המומחים של המרזים האישיים והבריאותיים שלך ותאפשרו לך
אבל מוכרח ודך כי שירות המרזים של המרזים.
בכל יום ישירות 10-3 ק"ג בקלות ובביטחון.

תוצאות - עם "מוריות"
ישנן "מוריות" פחותה למעט "מוריות" הפואר "INTERNATURAL" יד
הפואר PHARMACON שורף - בלעדיה עבור שיטת ההרזיה שלך.
המטפלים המומחים והמוריות - העשירים בדיטורים ודיטורים רבים.
ללא כל תוצאה - ישנן לך תוצאות טובות ודך כי תחלף ההרזיה.

תוצאות - בסילוק השומנים
יד עם המטפלים לרד מוריה ומאיים עבור תוצאות הפואר גם תכנית
אישיה שלך ריכזי השומן והחלולים שלך. ודך תכנית בלעדיה.
המטפלים המומחים והמוריות המיוחדים המיוחדים במטפלים יחידות עשיר
המטפלים - המטפלים לך את סילוק השומנים (המטפלים שלך)

מלחמת העולם השנייה

בצעדי גמל

מסע רגלי להר סיני, רגע לפני השתכנות. כמה ישראלים עוד מאמינים ללכת לשם. חגיגה ימים בהרים. ביומים הראשונים מתרגלים לשקט. אחר כך לאוויר. אחר כך לקצב של חיסכון. התאפקות שם היא מחוץ אידיאלוגיה. לא אוכלים הרבה, לא מדברים הרבה, כמעט שותקים. לומדים מהבדואים.

מאת בילי אומקונה לרמן

במעבר הגבול בטאבה, המצרים ירכבו לשלום, לא יחייבו ולא יתלוצצו יותר מדי. המשרדים שלהם בחורף צץ קטנים, מלוכלכים בפינוק, מוחזקים כשורה עורפית. חיילים חמושים, במדים, בלי הפס המגוהץ במכנסיהם. המסלול עובר מצריף לצריף מילוי טפסים, חיפוש בטרמילים, הרמת נשק וקוסטאות שימורים אם יש, החלפת כסף, עזרים את הגדר. משתכלים קרימה לסיני. עם הגב למצרים, לישראלים, לכל אלה ששואלים הרבה שאלות ומחזיקים, בהבעה רצינית, על כל מיני נטשים.

כשעומדים עם הפנים לחצי האי העינים מוגשות, דבר ראשון את הכרזים. אלה יושבים מעבר לגדר, מחכים. קבוצה של שלושה-ארבעה גברים גלאכיות, באפיות, סיגריה ביד. כל קבוצת אנשים שעוברת את השער יוצרת תנועה קטנה בתוך החבורה, שיושבת כשמש ומעשנת. כמו אכן קטנה שגורקת למים. הם יודעים לקרוא את השבילים של הצריחה. הם המובילים. נהגים בטוונות. כוורים צעירים, יושבים ליד הגדר ימים ולילות. מסמכים מחזר בוויכוח קטן שנבחר בתקיעות. עמידה לא עקשנית על המיקר בכפר שלהם, כמה עשרות קילומטרים משם, השאירו אשה וכמה ילדים שצריך להאכיל. לפעמים גם הורים וקנים. המותג היא הפרנסה. היא הגמל, העז והחמור של היום.

אנחנו שניים. הכרוי, בעל המותג, מציע מסלול. מאד יפה שארם, הוא אומר. אנחנו מסכימים. הוא מוריד. מסמכים על מסלול: טאבה מנהיגותית (55 ג'וני - לירות מצריות - כמעט שווה ערך לשקלים). אחרי ארבעה ימים של טיול בדר הגב, יאסון אחנו הנהג מסתה דרך שארם, רהב, נואיה ונחורה לסאבה (155 ג'וני). נכנסים למדניה. מושכים מסמכים מרשמים בקטיפת בורד דרוויה שנגמרת בנס וחב. הנהג בגלאכיה לבנה. הראש עשוי כבאיה. כוח - עוזב מוטונוני של מדבר, מולידיוק מתחלף של המים, ומעבר לסיכוך, החולות של ראסי-בורקה. התבוננות. הנהג הכרוי מתחיל לרדן רק כשמחזיקים מרחק רב מהגדר של טאבה, מחאונגים היקומים של המצרים. אחרי כמה קילומטרים - צויר גרול של מובארך מוחיי. הנהג מסתכל על הצויר. זה, הוא אומר, זה טוב רק לחברים שלו. ואחרי שאומר נכנס לשתיקה. הוא בן עשרים ואחת, יש לו ארבעה ילדים. הנדולה חלוקת ביגל לבית המסר, כל יום שערחצי הלון, שעה וחצי חוור. כן, גם בחורף, וקשה מאוד עם הפרנסה עכשיו, והמצרים בגדר רוצים להתחלק עם הכרזים ברוחיים, וצריך לחזק לזה ולשתוק לחזק ולכלוע.

שעה לפני כנסה, נקדחת ביקורת צבאית. הכרוי מנסה להעביר את המותג עם חזק ומנוני יד. והחיל המצב, משועמם, קורא לו לחזור. הוא מסתכל בחוסר עניין בנוסעים. יש לו סיגריה והוא שואל את הנהג. הכרוי ממרר לשלוק קוסטה. אני צריך פנק, אומר החייל כאילו בדרך אגב, כשתעבור בפעם הבאה חשיב לי, אההו הכרוי ממרר לחיך בהסכמה. רק אחרי שני קילומטרים לטות הוא מרשה לעצמו להתחלק בחמש דקות מלאות של קללות עסיסיות. כל המשפחה של החייל המצרי נכנסת לתוך המשפחה של הכרוי. הוא גורר, כשישק עם האמה שלו. של המצרי כנבון.

מינימים לסומה. בכפר ליד המצרי יש שני בתי קפה כעלות ברויים מאפית. שתי חנויות מכולת מסוד, ועוד רחבה עם חנויות שנגו המצרים. בין הבתים, עימות של וכל קוסטאות שימורים. בבתי הקפה משתופות כשמש בלונדיניות צעירות חשופות, עם עור אדום ועינים מוצמזמות. מסכים מפורים עומדים בכל מיני ששת,



בתמונה (מימין): אומקונה לרמן באיור סנוטה, שכבת מורי הדרך ונהג המלחים, ידוע רק למדריך הבדואי.



הנהג מסתכל על הצויר של מובארך. זה, הוא אומר, זה טוב רק לחברים שלו.

"אני צריך פנק", אומר החייל המצרי כאילו בדרך אגב, "כשתעבור בפעם הבאה חשיב לי, אההו הבדוי אמהה לחיך בהסכמה."

בכפר ליד אזור מומה יש שני בתי קפה בבעלות בדווים. בבתי הקפה השתכנות בשמש בלונדיניות צבאיות חשופות, עם עור אדום ועינים מוצמזמות.



ברול ביד ימין, שלוש ציפורים מנוקבות ליד שמאל. מניח את הדוכה והציפורים בפניו הסוכה לחיישן ליד אבא שלו. השייח' מעביר לו צלחת ומסמן לו בשתיקה למיין אורח. הילר מציית בלי מילים. השייח' והדאליל מחליפים משפטים רגועים בענייני הכפר. השייח' מעררב שוב, עם מקל רק יבש, את האוכל בסיר, ומוסיף בורם רק את האורח. הילר משלך רגליים ומסתכל באבא שלו. (המשך בעמוד הבא)

למרמרים הרבה, כמעט שותקים. לומדים לחזק סדר חדש של חיים. מאמנים בלהגיה. בלהסתכל הצידה. כל אחד לעצמו, קטנים לחליף מבטים אפילו בתנועת הנוף מצטמצמים.

וב מתעדרים בחמש בבוקר. הדאליל מכן מורה, מבשל תה, שותים מנגלים סגירה בסביבות שש יוצאים לדרך. שש עד שמונה שעות הליכה, מגיעים בסביבות ארבע אחר הצהריים לנקודת המפגש עם המגמל, מורקים צויר, גאסע צום למורה, אוכלים, מנגלים סיגריה-שתיים. בסביבות שמונה שעות עומדים כשק שיה.

כיום השני תתחללנו לצעוד בוארי סיגריה. מהר בנבזה 2000 דמים בעד יורדים לחארי. בוסמן ודוף בוסמן. כל הבוסמנים יורדים לאותה משפחה. האב יושב בבית הקיץ שלו בדרים. יורד לרצות אוקסבור. בן שבעים וחמש. זו בקלילות בין השבילים לעומת של השייח' המגמל, לו שייכים כל הבוסמנים באזור. מנה קטן, שתי מדרגות סיד כבד מבוזל על האש, שני מדפים עם קוסטאות שימורים פילגסיות. השייח' יושב בשיבה מרחוק, מרובץ או מנצלה. השייח' והדאליל מברכים את השני. השייח' מופך כהך לשבת מתיישבים. בלי להיוו את הדגלים, השייח' מרד מרמשים מרגל, מבשל תה, מבטים כמה אשכולות ענבים מתאונן לתוך קערה ברזל גדולה, שופך מים על הפירות מנתה מתקדחה באמצע הסוכה על חול. לקום נכנס ליד בן אלת-עשרה, רחבה אורח ימן מתוך בחשי

תרמילים בכל מיני צבעים, געליים גבוהות, צויר של מסמכים. חרושים, יחסים אכל עסופים בכל הנוף, יושבים בבורה, מנגלים מכללות סיגריה, מורדים את הבנות מהצר, כשתיקה מתייחס. עולים לבית של שיח' מוסא. מבנה כבד באמצע הבסה. השייח' מספק את הדאלילים (המדריכים) ואת המגמלים (בעלי הגמלים). הוא זה שמתור, לפי תור, מי יצא לדרך, השייח' מספק 14 דאלילים. אלה, יושבים כל היום בסוכה שלו, שותים תה מעשים, ומשלמים לו מט של לירה אחת ליום כדי שלא ישוב את המספר שלהם בתור. חיילים מצרים מסתובבים בכפר. בודקים בוויית העינים את המגע של הורים עם הבדווים. כשהייך ישראלי יגש בשמחה באוויית ללחץ יד של ברוי (שהכיר משול קודם) יטנ הכרוי בשקט בשקט. זו מפה, המצרים במיניה. יושב את הגב מפתחים פחד מוח, הבדווים מברכים על עונשים של עשרים שנה כקאלאבוס, אם לא יותר מהם. מצידים לעתה את חמה רק כנובה 2500 מדר בדרים אחרי שבורקים, מבס יסירי ימנה מבס יסורי שמאלה אם אין אחד לא מקשה.

מסכמים עם שיח' מוסא את מסלול הטיול ומספר הימים. תעריף ליום טיול: 30 ג'וני למדריך ועוד 15 ג'וני לגמל. אורחן הוא מורה באצבע על אחד הדאלילים שיושבים בשורה הבכור מנהג בהסכמה והלך לקחת שק שינת תרמילי. צירי המסלול הם הדרים בנובה 2500 מדר. גאבל בב, גאבל מוסא, גאבל אל אשער. שבילים צרים, מתחללים, בעת הדרים, לא תמיד קלים להליכה. בין הדרים ואריות, בריכות קטנות, בריכות גדולות, מעיינות, בוסתנים עשירים מרי. מתישה ימים בדרים. בימים הראשונים מתרגלים לשקט. שם עם עוצמה חזקה. אחר כך לאוויר. אחר כך לקצב של חיסכון. ולחיסכון. התאפקות שם היא מחוץ אידיאלוגיה. לא אוכלים הרבה,

כחל צמח

כל הבוסתנים שייכים
לאותה משכחה
האב ישב בביח
הקץ שלו בהרים
יורד לקראת
אוקמובר. בן שבעים
חמש. זו בקלילות
בין השבילים המקומם
למקום.

הילד מקבל איתו
קלוד קטן ועם
מסכת בעינים
גדולות. חמש.
ושבו חמש. לא
הוא לא הולך לבית
ספר. רבעים בן לא
קבוע. לפי חזו
האורח והחשק.

הבדואים, חיונים
במקומות שיונים
ישראליות, חגבים
בעדינות פחות עם
חומות מקובות של
חלומות. אחרים
חורה, ועוד כעם
חורה. גם הכשר
המקומות שונים לחם.



המשקל המעמור הקודם
מאיושה פינה בוסתן מגיע גבר נוסף. מכירים אחד את השני.
באורח מחלפים עוד כמה משפטים. נמוג והנה עוד סגירה שתקפה
איתו, לא מתווחה. גם כשפותחים את הפה ומדברים, הטונים
נמרים.

ילד מקבל מאיתו קלוד קטן ועם
גדולות. חמש. ושבו חמש. לא
הוא לא הולך לבית
ספר. רבעים בן לא
קבוע. לפי חזו
האורח והחשק.

הענינים של המגמל מצומצמות. הוא מקשיב לחיבת על
הקורות המגמל עוד סגירה הבדואים צוחקים ביניהם
המגמל ככה והמגמל.
עברו כמה ימים. לזמן שיש קצב אחד, דרוך פחות, שק
נחת אחרי האור. נכנסים לפוסטריזציה חרשת. לרובם מתחנכים
שום רכב לא נראה חשוד מדי או הבדוי, במח שלא מיד. אחר
לחצור ימים בלי לצורך בכביית. בלי קצות אינסטיביות. בלי
דיון, סלחיות, חרשת. בלי לרשת מה קרה וכלי לפתר שששה
עשר לקצות כל רגע.

כמה קלומטרים לפני מנסה עוברים ורד בוסתן מלא ריחות
גלילית שחורה עם מתרחות ובה מונחים על אבן ענקית. האשה
מתרחצת במים. מישור מגן חליל. חיים.
מתקברים לכפר, הדאלי מיישר את האפופיה, לוקח מדקל של
כסות. מוחק בנתגלות שותקת, ערבה, את הקירבה שצורה
המישה ימים יחד. נמתו ביניה חושים אינסטיביות. למטה במגן
ישתל מאד לא להבדיר אותו.
הבדואים נכשו מרינת ערבה. למד לכופף בחייה בסנה
את הראש כשיש רוח חזקת. לא להיפגע. במאה השנים האחרונות.
הארמה שום ושבבים עליה. חציאתי סיני, חלילית וכל כמה
פעמים מתרחקים לבדיקים למצרים, לישראלים ושוב למצרים.
כנענים עם ההיסטוריה לא נלחמים במתנת רוח. מוסיפים כשהקו
את השנים, אולי מוסיפים כינם לבין עצמם, לא שפאים חלומות
החוצה.

הנה המותית מחכה לנו בכפר בדיק כמו שקבעו. נכנסים
למונית ונוסעים לכיוון שארם. בדרך שוב אותה תחנת מצריה.
החיל עזר ושואל על חשבון הבדוי מתגלגל, הוא לא הספיק
שארם, רחב וגואיבה. רצועות חוף מישבות, מדערת לזרוע
המראות שם מעלים אמצאציות של מנהג מליטים בלחץ ורעיות
של וכל סירחון של מריג. ובזכרים ככל פינה. על התחנות
מתגלגלים ייירות וקסמאות שימורים. במסעדות, בקסמיות
שבו, אין מה לאכול. רק מטיקים הבקסין "מפסי קלוח"
רק הצבע הבזל של חים נשאר כמו מדידת. חזק ועשיר.

לאכול בחוץ

להקפול של פול



אצל מולי טרין בבר עוף, מדליונים של בבר און, "קוויאר הציליז", טורנדו דוסיו ומוח בצלמים (צלמים: שמואל רחמני).

הב מינסקי 22, תל-אביב.
מקום של מסעדות, מאז ימי
האביב המעסיקסבנות ותיקים
וזרים כאן את "אלטשולר",
מסעה יחידת נוסח הימים. אחר
כך היה עם אלטר, וייז שהתן למסעין.
הבניט מנגו חדש במסעדות המגישות
מאלי ים.

הם עולים אליו לרגל לאכול מחד
ים שזה מעטן כמו ידיו. אחר כך היה
שם חדר ועכשיו ישנו שם פול, אחיו
של מינסקי מ"אלטשולר".

עיצוב המסעדה לא השתנה מאז
ש גילגלה הקודמים - שמריקלסאי.
יש שם גולמ מרכז, ממנו מתפלגים אר
למסעיהם קטנים לארחות מבודות.
על המפנים של "הדקפול", מרחפת מה
המסעדות של "אלטשולר" והפאית,
נעק כשמזרח בכברי אחר.

מבלתיים של בבר און מחדש את
אחמנו לא לפני שלמנו קמאריסר
וע קנן. אחמנו יין לבן "בר עיני", שזה
עין בלי של קצת המרלינים היו בעלי
מינסקי עין, מבלי לאבר את סעמו
המרגש של הפאית, על תבלתיי החדש
יה שלמנו קיבל גם "סריי" מכברי
עין, שיתן היה למצוא בו גם מינסקי
היה של בבר און ואף לחדש את טעם
שעמו. מה ראשונה נוסחת שהגיעה
לשעמו היתה, כמכוח תפריס "קורי"
א גילגלים, שלא היה אלא הציל
המרגש של ענביות, שום, מין לי
מן שכן דה. שוב מאד. להמנית קט
תחלוקות, מעשה ביה, ומוסטים המים
לעל לא המנית הראשונה.

מחדש דוסיו, כבד און בטר
המב בלמים היו המנית העיקרית. ביה
המב בשלם. מין לימן עם צלמים מ
שכוח מה יחב המחדש דוסיו היה
בפני, שעת פילה בקי ובי פרסנת כבד
אח ופחות ענביות. הבשר היה מעולה
המב נעמית כחית החדש שליוותה
שני - בשלם על בסיס של יין - העי
שני את איכותו. החדש מעניין ופחות
שעמו מכן המנית העיקרית היה כבד
מאן, שעת קלות ומחירת החדש כש
המב מיקי בשלם חרד קצון גם, מכל
מין לימן פרי ובוטק במעס צנברי.
המב מוכח החדש עם מדיה לימן.

המפריס הצילם - 7 שקלים.
מין בבר עוף - 8 שקלים. מדליונים

נפילה באברגוש

של בבר און - 14 שקלים. כבד און
בחד - 17 שקלים. מחדש דוסיו - 27
שקלים. מה במנה מסעדת יוקרה אד
רות, גם כאן ניתן לקבל ארוחה עיקרית,
המשנה לחלום את העלות. המורת 22
שקל (כולל מע"מ) יגישו לך מרק או
מנה ראשונה, אמצח או שוק און, מנה
אחרונה ורבע בקבוק יין. עיסקה כדאית
ביתר.

קבלת המנים נאה, השדות אריב
וריי. ההתחלה עשויה לטעת ציפיות.
חומס לא רע, חמוצים מצויינים:
מלפפונים קטנים ודקי-גידה כבושים
במלח וזיתים עם אופי, קשויים וטעימים
מאד. לבנה לא רעה. הצילום במחנה -
מאד. פחות פחות טובים. קישוה ממולא -
כשהמילוי מרינת און, מיעוט פרויי
בשר דעריס, כמעט בלתי מורגשים.
התיבלון מעורר, מעניק יותר נוחות
מאשר לווייתנים זה בהחלט בסדר.

הגיעה עת המנה העיקרית. אנו
מתייעצים המלצר הצעיר, שואלים אותו
אם להעין ולהחמין את הסינייה במחנה.
הוא ממליץ בכל מה מומינים סינייה וכן
אורז עם שעועית. הסינייה מניעה בכלי
המסורת. כבד מסכת ראשון נראית לנו
השאינה המכסה את הבשר צמודה. היא
אינה מבקעת ואינה מפיה את הנוח
המסויים המכריז על המינסקי. שכן
מחלה לבשר. אחרונה נוצצים את המולד
הורדים דרך שכבת הסוגיה הצמודה.
מגלים את שכבת הבשר שבעה אפרס.
כל המיקשה נראית לנו יכשה, נעדרת
לחלומות. אנו טועמים - יכש, עיין,
נעדר לחלומות. נעדר כל טעם העשוי
לחכיר סינייה לא חשים אמילו נוחות
קל שבקלים של בשר כבש. ואולי,
באמת, אין זה בשר. כבש החדש

המלצר הממליץ מתעניין בארשת
מוראנת במנה הסינייה שנותנה על
השולחן כמעט בשלמותה. שאל מה קרה
ואחמנו מיעצים לו שיתן למטה לסעוד
כשקיבלנו את החשבון הראה לנו המלצר
כי המורת הסינייה חייבו אותנו בששה
שקלים בלבד, במקום המחיר המקורי
שהוא 12 שקלים.

מלפפונים 37

מלך של אש

שעשועים, לא רק בגדים

ת שמו לרגע מכל הבגדים שאינם רוצים לקנות, תפסיקו לשייך את הראש איד לחבר את הבגדים עם דוח הנפסל של החורף שעבר, עם האופנה העכשווית. למעשה, מרב מאמץ לרצות את מה שחורש/ יפה /בכוח/ מחאים, שוכחים שאופנה זה גם משחק משעשע, ולא חמיר צריך לקחת כל מה שמורידים עלינו מהאלימפוס של האופנה, בצינון. קצת חומר טוב לא רק לחיים, גם לבגדים.

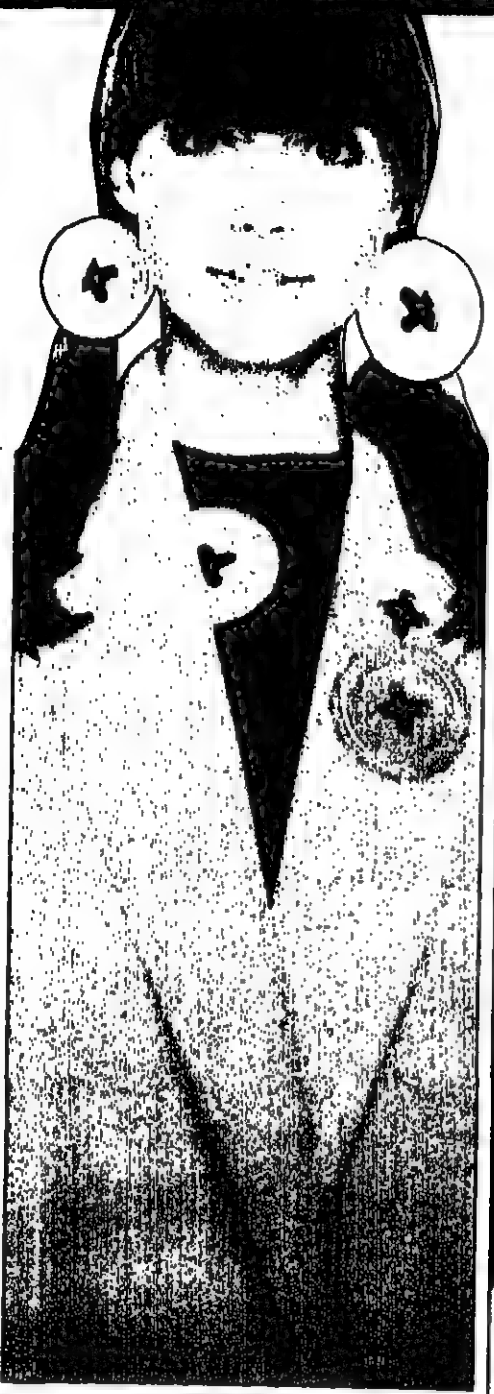
באופנת החורף יש הרבה פריטים קלילים ומשעשעים, לא רק בגדים קלטים וצמודים וסקסיים, והתלבטויות בין אורך וקצר, כמעט כל מעצב אופנה מפארים עי ניריודק, תרם פריט אחד כזה, כמה מהם סתם גימיקים כדי למשוך את העין, כמה כבר נקלטו והתביתו, נראים אותם, בחורשים הקרובים, באתחלה על מסלולי בתצוגות, אחר כך, אולי, גם ברחוב.

שעשועי אופנה לחורף 88:

- צבעים, צבעים, צבעים. אדום וצהוב וירוק, כמו בלוח צבעים ראשוניים של צייר, וזלכים כחור כגור אחד, בכסיות צבעוניות, בצעף ובסובע, מה שיותר צבעים - יותר טוב.
- לא רק צבע, גם חומר: מעילים מאריגים סינטיטיים שעירים, רמייררווה, צבועים בצבעים עליזים, כמו דובים וטעלים בחורף וצהוב וסגול.
- סריגים גמישים ונמתחים, שצמודים לטוף כעור שני, יימשכו לחורף החורף בשמלות שפופרת, בחצאיות מיני וכתולצות עם צווארון צב, ששבות לאופנה אחרי הסקפה ארוכה.
- עוד לא נגמרו המנמרים, דמויי חיות הלתגל, שמכבים לא רק על אשדות, גם על גרביים, ארנקים ומעילים ומערכבים אותם יחד ומשפירחופים, כמו שנאמר, ור נמר עם מידלט ועם ובר.
- גם המראה הצבאי חמש צבע, כחמי החסודה צבועים כמו מדיאדט.
- הסיסמא - כחור וסרט. סרטים קטנים מפוזרים על בגדים, נעליים וארנקים, וכפתורים גדולים מקשטים מבדים, תוכריאות ורשיצווארונים.

יהודית חנוך

38 מלפפון



בתצלום המרכזי: כפתור וסרט לא אישה שחשבתם מימין: צבעני וצמוד למעלה משמאל: יש לה כפתורים בראש.

מלפפון 39

הנהלת החדר

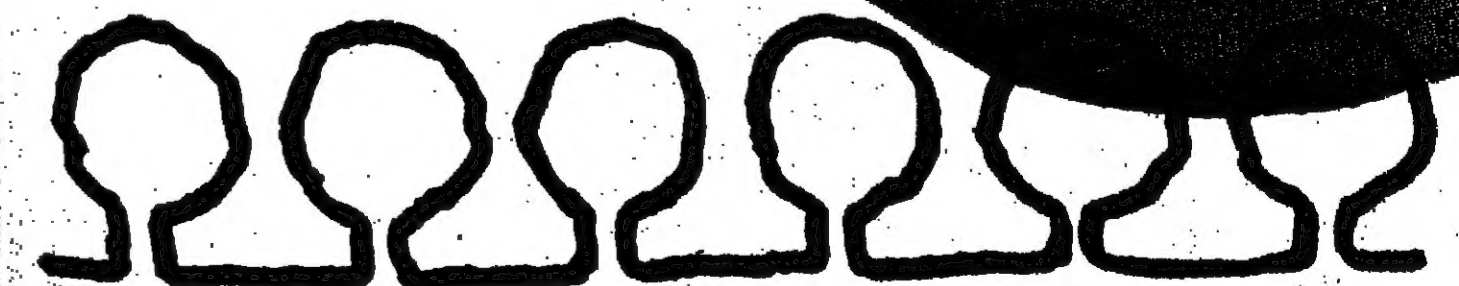
שלח לקרובים בחו"ל מתנה מקורית: פרי ישראלי

באירופה הקרה "מתים" על הפרי הישראלי. לשלוח תיבת תפוזים, אשכוליות או אבוקדו לבית הקרובים והידידים בלונדון, פריז או בכל מקום אחר באירופה - אין מתנה יפה מזו. פנה אלינו בכתב וציין את הפרטים הבאים: סוג הפרי, מסי תיבות מבוקש, כתובת המדייקת וכתובת מלאה של הנמען באותיות לטיניות. צרף המחאה לפקודת פרדס סינדיקט. את השאר נעשה אנחנו.

פרי חדר (אשכוליות או תפוזים):
תיבה במשקל 14 ק"ג.
אוסטריה, אירלנד, אנגליה, בלגיה, גרמניה, דנמרק, הולנד, לוקסמבורג, צרפת, שווייץ: 60 ש"ח התיבה.
איטליה (אשכוליות בלבד), נורבגיה, פינלנד, שבדיה: 80 ש"ח התיבה.

אבוקדו: תיבה במשקל כ-4 ק"ג.
אוסטריה, אנגליה, בלגיה, גרמניה, הולנד, צרפת, שווייץ: 35 ש"ח התיבה.

***תמחירים כוללים הוצאות משלוח עד בית המקבל.**



פרדס סינדיקט של מגדלי הדר בישראל בע"מ

טל: 03-253526 03-210121 טלקס: 33600 פקסימיליה: 03-255087
רח' קפלן 8 ת.ד. 1290 ת"א. מיקוד 61012.

שינויים

משהו:

דאגתי מאוד מחתונות פרס לטובת ועידה ביולוגית. עכשיו, אחרי פרשת הלביא, אני רגוע. כשהועידה תהיה אקטואלית, הוא יהיה נד.

גם חוסיין הפסיק לעשן. ידיעה אמיתית.

כי מאז שקאמפאנלי היה אצלו, הוא איננו נוגע עוד בסגריות, וחוחם אישית: חוסיין הראשון. הכל התחיל יום אחד כאשר קאמפאנלי קיבל מברק ובעקבותיו טלפון מראש ממשלת ירדן, שהזמין אותו להיות אורח ראש הממשלה ברבת עמון, בכל הסגריות הקשורים לנשיאתו, הוריעו לקאמפאנלי, תסלף השגרירות בדומא.

קאמפאנלי הרים מיר טלפון ליירדו כשגרירות ישראל, הלא הוא אבי גרנות, ואמר לה תודה רבה לך שסידרת לי גם פגישה עם ראש הממשלה, לאחר שפגשתי בעצרתך את הנשיא פרס.

אבי, דיפלומט, וזה לא שם תואר, אלא מקצוע, אמר לי בהירות: ראש הממשלה התקשר איתך.

העניין נראה מוזר, שמיר רוצה להפסיק לעשן הוא עוד לא התחיל. גם לי סיפור כזה היה נשמע חשוד. לא ששמיר רוצה להפסיק לעשן אצל באבא קאמפאנלי, אלא ששמעון פרס הסכים לתת לשמיר את הטלפון של הקוטם שלו.

קאמפאנלי, שסילחו לו, לא מבריל ברוק בין ישראל לירדן, אמר לאבי גרנות שאכן, ראש הממשלה הזמין אותו, אבל גרמו לו שזה למען המלך, תודה לך אבי שסידרת לי פגישה עם המלך שלכם.

אבי הבין שמדובר בחוסיין, וניסה לשואו להסביר לקאמפאנלי שאין לו שום קשר

מאשר עכשיו הוא אמיתי. חוסן, כך חשבתי כשבאתי, נעדר שנה יא מאנאלי. עיר נידחה עם כמה בניינים נמנו לא מודני, ששום ארכיטקט לא היה נזהר מזה. חוסן, אין מה לספר מכאן, טוב, זה היה עד שהקוטם מפסיק העישון קאמפאנלי הוגלה כאן ושלא לדבר על צ'י'ולינה, שאני עוד היב לעורכנו רשימה על מפגש או אולי מפגשים אחר. יבוא פעם, חזרה לקאמפאנלי. נולדו מלאות טיסות אל על גם מחוץ לעונה, וטלוי העברית-איטלקית נקנים בחנויות והפנים כאלו היו ספרי בישול במיקרו גל. ישראלים מעשנים נוחים פה בתביעות מרחיקה, וקאמפאנלי הוא עוד אחר בעולם, שלער לא יפן נשאתו עם של ארבעה מיליון, רדופי מניעים שנשדרו 66 אחוז במקור.

יש עוד דבר דברים בקשר אלינו המבלבלים את מ קאמפאנלי, התיק נגיע אליהם, אבל ואשת לידיעה אשר באמתחתי, והיא סקופ טלוי למיטב שיפוט: גם המלך חוסיין, יום חן, והפסיק לעשן כשישלו המאני של המכשיר המזון.

האידוע ההפסקתי חל בראשית ספטמבר, חיינו חוסיין כבר איננו מעשן כחודש ומחצה ע' לנוע פרסום המרו.

שלשה שבועות לאחר הסיגריה האחרונה טלוי המלך מברק לקאמפאנלי, אשר הבטיח, לשלח את הנצלת השיפול, במברק מדיע המלך

חוסין הפסיק לעשן. ידיעה אמיתית. כי מאז שקאמפאנלי היה אצלו, הוא איננו נוגע עוד בסגריות, וחוחם אישית: חוסיין הראשון. הכל התחיל יום אחד כאשר קאמפאנלי קיבל מברק ובעקבותיו טלפון מראש ממשלת ירדן, שהזמין אותו להיות אורח ראש הממשלה ברבת עמון, בכל הסגריות הקשורים לנשיאתו, הוריעו לקאמפאנלי, תסלף השגרירות בדומא.

קאמפאנלי הרים מיר טלפון ליירדו כשגרירות ישראל, הלא הוא אבי גרנות, ואמר לה תודה רבה לך שסידרת לי גם פגישה עם ראש הממשלה, לאחר שפגשתי בעצרתך את הנשיא פרס.

אבי, דיפלומט, וזה לא שם תואר, אלא מקצוע, אמר לי בהירות: ראש הממשלה התקשר איתך.

העניין נראה מוזר, שמיר רוצה להפסיק לעשן הוא עוד לא התחיל. גם לי סיפור כזה היה נשמע חשוד. לא ששמיר רוצה להפסיק לעשן אצל באבא קאמפאנלי, אלא ששמעון פרס הסכים לתת לשמיר את הטלפון של הקוטם שלו.

קאמפאנלי, שסילחו לו, לא מבריל ברוק בין ישראל לירדן, אמר לאבי גרנות שאכן, ראש הממשלה הזמין אותו, אבל גרמו לו שזה למען המלך, תודה לך אבי שסידרת לי פגישה עם המלך שלכם.

אבי הבין שמדובר בחוסיין, וניסה לשואו להסביר לקאמפאנלי שאין לו שום קשר

מאשר עכשיו הוא אמיתי. חוסן, כך חשבתי כשבאתי, נעדר שנה יא מאנאלי. עיר נידחה עם כמה בניינים נמנו לא מודני, ששום ארכיטקט לא היה נזהר מזה. חוסן, אין מה לספר מכאן, טוב, זה היה עד שהקוטם מפסיק העישון קאמפאנלי הוגלה כאן ושלא לדבר על צ'י'ולינה, שאני עוד היב לעורכנו רשימה על מפגש או אולי מפגשים אחר. יבוא פעם, חזרה לקאמפאנלי. נולדו מלאות טיסות אל על גם מחוץ לעונה, וטלוי העברית-איטלקית נקנים בחנויות והפנים כאלו היו ספרי בישול במיקרו גל. ישראלים מעשנים נוחים פה בתביעות מרחיקה, וקאמפאנלי הוא עוד אחר בעולם, שלער לא יפן נשאתו עם של ארבעה מיליון, רדופי מניעים שנשדרו 66 אחוז במקור.

יש עוד דבר דברים בקשר אלינו המבלבלים את מ קאמפאנלי, התיק נגיע אליהם, אבל ואשת לידיעה אשר באמתחתי, והיא סקופ טלוי למיטב שיפוט: גם המלך חוסיין, יום חן, והפסיק לעשן כשישלו המאני של המכשיר המזון.

האידוע ההפסקתי חל בראשית ספטמבר, חיינו חוסיין כבר איננו מעשן כחודש ומחצה ע' לנוע פרסום המרו.

שלשה שבועות לאחר הסיגריה האחרונה טלוי המלך מברק לקאמפאנלי, אשר הבטיח, לשלח את הנצלת השיפול, במברק מדיע המלך

חוסין הפסיק לעשן. ידיעה אמיתית. כי מאז שקאמפאנלי היה אצלו, הוא איננו נוגע עוד בסגריות, וחוחם אישית: חוסיין הראשון. הכל התחיל יום אחד כאשר קאמפאנלי קיבל מברק ובעקבותיו טלפון מראש ממשלת ירדן, שהזמין אותו להיות אורח ראש הממשלה ברבת עמון, בכל הסגריות הקשורים לנשיאתו, הוריעו לקאמפאנלי, תסלף השגרירות בדומא.

קאמפאנלי הרים מיר טלפון ליירדו כשגרירות ישראל, הלא הוא אבי גרנות, ואמר לה תודה רבה לך שסידרת לי גם פגישה עם ראש הממשלה, לאחר שפגשתי בעצרתך את הנשיא פרס.

אבי, דיפלומט, וזה לא שם תואר, אלא מקצוע, אמר לי בהירות: ראש הממשלה התקשר איתך.

העניין נראה מוזר, שמיר רוצה להפסיק לעשן הוא עוד לא התחיל. גם לי סיפור כזה היה נשמע חשוד. לא ששמיר רוצה להפסיק לעשן אצל באבא קאמפאנלי, אלא ששמעון פרס הסכים לתת לשמיר את הטלפון של הקוטם שלו.

קאמפאנלי, שסילחו לו, לא מבריל ברוק בין ישראל לירדן, אמר לאבי גרנות שאכן, ראש הממשלה הזמין אותו, אבל גרמו לו שזה למען המלך, תודה לך אבי שסידרת לי פגישה עם המלך שלכם.



פחות תאוונות בפחות תמרורים

באשכול יש כבישים עם מס לבן מפריד, כמו תמרורים. אחרת, בכמה מקומות מסומנים שני מס לבנים, "מה זה?" אנחנו שואלים. "כאן מסתתרת לעבור את הקו הלבן", הם עונים. האשכולים, אגב, עוברים גם שני מסים לבנים. באשכול גורמים שאדם בוגר יכול לשלל בעצמו אם הוא צריך לגייס לתמרור או לא.

אז איך גם לא ישאל אותך את השאלה "האשכול תמרור, והתמרורים תגיד לי, איך את נהגת?"

לשאל משהו באשכול "איך את נהגת?" הוא פשוט של מאדיות לא תיאמן. מה זה עניינו? בעל פה נעשה למישהו בישראל במסעדה ושאלו אותו: תגיד לי, איך את אוכל?

כל אשכול לא ראיתי בשום מקום את המרד "עצור", אבל גם אם מישהו היה חוקק את המרד, צריך לי ולכולם שכאשר אין מרד, צריך לא יעצור.

מכיוון דק כמה מריגה מוטל שלטון חוקק. עומד שישם מרד.

הוא אתה מורה באשמות. יתן לך להסביר, כבוד השופט.

עצרת או לא עצרת - אפשר להגיד שעצרת, נסעתי בראשון לאט לאט.

עצרת או תוקרית? - סליחה אירני השופט, וראי תבחן, זה היה מאוחר. בלילה לא פקחתי חנוטה, ראיתי שוב את חדרך. לא היה שום צורך לעצור.

לא יוזן צורך לעצרת אתה תחליט מתי בן

ומתי לא? בשביל מה יש תמרור? תגיד לי מה אומר החוק. תענה בבקשה.

- שצריך לעצור עצרת מוחלטת ושאלו את מארבעת הגלגלים לא יזע כלל ולחלוטין.

- וכתוב שאם אין תנועה יוזן לחזק תפיק לא לעצור.

- לא כבר השופט, תא תא.

- שנה שלילת רישון עם עכבות רסר.

מיום ליום אוכמים יותר כמרץ את חקי תנועתנו, ומיום ליום עולה מספר תאוונות הדרכים. ואז יוצאים למבצעי אכיפת חקי תנועה חקיתים יותר, ומספר התאוונות עולה שוב. וכל התגיתם גוערים אחר בשני דרך החלוק: איך אתה נהג? אתה רוצה למות? וגם רשמים מסתרים של מכונות שעברו את הקו שלפני המרדור, ומספר התאוונות עולה.

ומולטים עוד ועוד תמרורים ומלכורות ושוטרים תנועה עם קידומת 80, וכימים אלו משם נעדר מבצע ובן שללו במשטבח את רשימות של מאה חמישים נהגים שעברו הכביש, ומספר התאוונות עולה.

אולי מישהו יעצור לחשוב, כשאביא את הנחון פשוט, נתון החייג: באשכול, שפה מאמינים כי התמרורים יוצרו למען הנהג ולא לחוקר.

יש פחות תאוונות בדרכים.

אולי מישהו יעצור לחשוב, כשאביא את הנחון פשוט, נתון החייג: באשכול, שפה מאמינים כי התמרורים יוצרו למען הנהג ולא לחוקר.

יש פחות תאוונות בדרכים.

[illegible]

על צעמנו, שכן איז אל געזיגן לעבן
ארום. סגור בתוך צעמנו, נישטא תורת
און שנעצט ומתוך כך שוב אין ויקי החברה
קלים עליו, ככלו כמותה פציעה ארורה
ואומה שמעט ב מבלתימס את הכיסוס,
שיחיה ארורה כבת אהם גם מוקטם החובות שהחברה
ממליה על אהרם, וכופה עליו לזכות מנומס. הפגיעה
הזאת שידירה אהרם, ובעת וכעתה אהם גם סגרה אהרם
בתוך צעמנו.

[illegible]

אמר, כמעט עשר שנים איתך, ונחשבה אותי
אחד. אתה שמו קצת שחוק, אבל כבוד, אתה, והי
כל חוויה מוכנסת בשנים וכל כך נחצה לשנים
לגילוי אהבה חדשה, ואני כמו את שידורי
שבעה יום קלט מלוח את, קצת לבנות את האוכרן
זו בשמחה על הנהגה ותפילות שיקבל.

הקצת' כלשהו, והוא חדרו קצת שכן, ככה, יש
אנשים מועטים. וכל הנהגה נדרש שכן אתה, בדרך
שכה נגזר זה חב. ונחש. קטנה. יש צעים, תגשרו
כעת אתה, ודלקים בנוריות. נהגתו. ובחשיפתו
וגרסת כל קלח שמו למראה וקול ונהגה ונהגה

[illegible]

(המשך מעמוד 26)

[illegible]

העלאת גידה נז'
אם לרבי מותר לשלח את ידימיו למצותה
שכאלה, או לא סידון ואנדרמי ורודים בסמסר חסס
פעולה שורה.
בין מבתי מצרים למינהן מבשרים לנו על ססס
אזי: "חורא 4000 שנה של חששיות. עכשיו מותר
לגלות - המכה שלא הוכחה. ברבע האחרון מסס.
עוכב שדורנו צייר מרכז חרות מעל שמי מצרים חוצים
ול היתח מכה ממומנת. עצרתו אותה מסעמים המלטים
החלמה בערוב".

[illegible]

'מקב' לולא שמע על שאוליו אל אכל וזו הנסתר
 ה'קצור' ותרופה ביותו הוא על המיטת רחלי
 'המיטת' דתני עמילת לחורב כט גזול מביי ליתק
 ונחזה, אומר מאד שלו להבדיל מנביאים, עמילת
 סמכותו מוקדש-בירור הוא, עמילות הפלגות
 דהיות הרבנות הראשית את סמכותו מופרעת על
 פוליטיקאית והאבסורד הגורא הוא שהיה ציון
 סמבטיוויל את מרומה על הרבנות ואילו על העולם
 לקבל בלי בירור גם האומה שנתנו את הנסח
 נראוי לעיגול פוליטי מרמזיני על המיטת
 וזו היתה היתה

אחד השאלות הגדולים של המוסלמים
במקשה "צ'וק טוב" לו כי בימי תנ"ך הבחנה
לא הולך כלבך על פי המרגלים הזה ואולי
המבוכות השונות, ביקורו של העולם הזה.
בזמנים מזה במשק קטנות כל כך וגם
למסר את כי בצורה פחות בוסה - תשלום
ביתו כי לומר ברכה.

דוד העלל של הולד משהו לו באותו עתיד
שחור במשהו לא היה לו גידול, לא היה לו
גידול, לא היה לו גת, לא היה לו חיים שלום
היה. לא היה לו שום דבר במשק הזה, היה

לנו צורך כזה גם כעשירי...
אפרים סיוון, אבנר אברהמי, מאיר שלו, נצח
הלל, שלוש גישות, שלוש ספרים, ומרד אור

תול עקרב זכה, משום מה, ליתום מיוחד בקרב הציבור הרחב. כשנשאל מאן דהוא, איזה מול הוא והוא משיב "עקרב" - מיד יאמר השואל: "עקראאכו" ופניו ילבשו הבעה השמחה: "שמענו עליכם, העקרבים, יודעים עליכם בלי".

לעולם אין יודעים על העקרב שום דבר; וזאת
הנה שבה ויחסיס הסגור ביותר בגלגל המזלות,
תחת מרוח אופפת את מאוירי, תשוקותיו ופחדיו.
קדמים שובתה זו משתקפת בהתנהגותם: הם
מקנים בריבור ומבטנים בחור עצמם. אך יש גם
מהל לאחות הם עליים, מוחצנים וגלויי לב. אל
תשע להם מאוירי המחצנת המלבבת, ממחלתם
הקטנה תהלים ממוחצנים משרבים ומאבקים שכלל
הזה ויחסיס בקומם.

תקיע נקיע בין הרצוי למצוי, בין מה שהיה
לפניו ומה שהיה אחריו, להיות, בין אהבה לשנאה, בין
החן והחסד לבין הרצון והרעל המכונן. בין יצר סבכי
ל יצר - כל משום שחור, אלא משום שיש - כולם
לפניו עשנו ולפניו נבדלנו, וזהו הדין שיש - כולם
לפניו יקיימו בו ותושעו הבחול' מדרשת שאם אדם
יזעזע את אהבה - ומהם אהבה למשפט ומהם
אהבה עין שחור, ואם אדם רוצה לזרז מורקן ליצר
הזעזע, שיש בו חתיכות ומהם האהבה והשש
הזעזע מורקן מורקן קיימת מבלי תשגבא על
הששקפתה, ואם יצר הרע מושגת פנימה, אל תר
ששית העקרב ויצור בו מתחילים, כעסיהם
ששית האהבה האהבה - מהתחילים ששבר רוב
הששית מהם, אלא, מה העקרב ששורר לפחות רוב
הששית מהם רוב

שעובדים מתגברים יצר החרם מתוחך - לא
נתן לתנאים את כולו ואו מורידים התוצה ביצועות
מקו תועים גם בכבידה מכאן הגילויים התקופתיים
השנה מרשימים, המאפיינים, עקריים רבים (בעיקר
השנה אין העבר רוצה באמת להכניס רכיב - הוא
אף וכל מחד מחד. אבל הוא נהנה לטוטר אותך קצת,
לרבות את מפרש ומתחיל מעט. הוא עולל, למשל,

ת

דלי
20) בינאר
מאמציכם
שיו פרי, כי
בוע אוהוה
בתוהם חס
עשו קלענע
הומנה מיו

דגים
19) במבוא
(ספיקות וזו
ום שלכם.
הכל חשוב
במבואים
שאתם
יוצא הדש

(1) **טלח**
 (21 במרץ)
 זה שבוע
 עכשיו
 כל השלוש
 יום עשיתי
 בלתי נאמן
 חדשים

(2) **הדבור עד 19 במרץ**
 חתום ונחת חקיקה מעל אותו בתחום
 הדתות, נעשו והתקדו הקדוה. זה וכן
 זה הוצע חברים חדשים ולהשיג על
 אשף על שטח. עובדות הוצעו הדבור
 שנים עשר עם אנשים הדבורים אל



מקרא את השני מנחם חיים, ולא כשל ארצי'נים מעטים לא להגות יציר פירוד פיו - רשימות ונפישת הקשר נוחה, ומשנות - לא ניתן להחזיר.

העקרב הוא טיפוס חזק הוקק לשליטה. כוחו חיב לא רק לריוח - אלא גם לדראתו. הוא אימץ את המלה החורגנית: צבא כלי צינותו ואת מחסנו אנטים להיטסיס והוא קצב את חשיוניתו ואת מסתיו - מנחם ובכן קראו אותו לאמציץ מיקר. עקרב אמצוראי: לא נכלהו לא כובן או מנחם חיים מנחם א' חזקו מנחם דוד - מפני לקשר מנחם סריה ואת לא קר חזק מנחם דוד, מנסה בחברות, אלא אם קינע את חזקו מנחם דוד.

[illegible][illegible]

רות אלי

[illegible]

המשביר לצרכן

25.10 30.10.87

הקלה הטלה

שבוע שני ואחרון!

מבחר גרבי 3/4 לנערות 890 רק 150 רק 180 רק	מבחר טרנינגים לנשים אילה' טח-בד 6990 רק 6990 רק	הסריג לצעירים נאורון פולו קארה 4990 רק 4990 רק
נעלי בית "חולתה" דגם חורפי "נועם" עם רוכסן 1690 רק 1890 רק 1390 רק	סריגים לנשים מבחר סריגים איטלקיים 5990 רק 5990 רק	קורדיגן לגברים מיקס אנד ספנסר 5990 רק 5990 רק
מערכת קפה 12 חלקים 2495 רק 295 רק 295 רק	שמיכות מודפסות פוך סינטיטי נוועם אוריום 7990 רק 10990 רק 1690 רק	שמיכות פיק אלסקה זום אמריקנה 4990 רק 6990 רק 2990 רק

הקונה במשביר לצרכן חוסך כסף חוסך זמן!

ספריה מעדיב

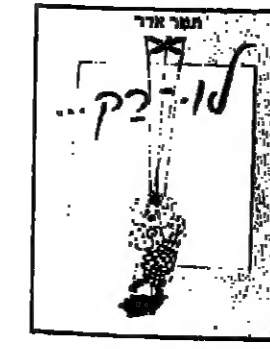
הטרור

כיצד יוכל המערב לנצח



בנימין נתניהו

בקש השבוע ספרי איכות אלה:



14.50 ש"ח



18.00 ש"ח



14.50 ש"ח



18.50 ש"ח



24.50 ש"ח



18.00 ש"ח

בקש עוד היום בחנויות ובספריה מעדיב
 תל אביב: רח' פתח תקוה 72' טל' 03-332211
 חיפה: כנ' יהודה 29 טל' 04-523609

7 סיבות טובות ליהנות כל השבוע

ספרים מביח טוב - ספריה מעדיב

לכבוד ספריה מעדיב
 דרך 8' תל אביב 67137
 מבקש לשלוח אלי את הספרים:
 אני מצרף בואז רחמנא על סך

שמי: _____
 תלמידי: _____
 כתובתי: _____
 תאריך: _____

רוממות בגלסון 24 שעות ביממה-חי
 שרתאפן 38 38 38